

# ИГРЫ ПО СКАЗКАМ

## В ГОСТЯХ У СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ

Дети должны представить себя гостями во дворце Снежной Королевы, а затем подумать и рассказать, что необходимо сделать для того, чтобы сердце Снежной Королевы потеплело. Это задание можно выполнять по группам.

## В ПЛЕНУ У РАЗБОЙНИКОВ

Попросите детей представить себя попавшими в плен к злым разбойникам. Дети должны подумать и рассказать, что они могут предпринять, чтобы злые разбойники превратились в добрых людей. Это задание можно выполнять по группам.

## ЛЕДЯНОЙ ОСКОЛОК

Поделите детей на группы. Каждая группа должна придумать добрые слова, которые растопили бы ледяной осколок, попавший в глаз Каю.

После того как представители от каждой группы скажут свои добрые слова, можно составить общее письмо с добрыми словами для Кая и Герды.

## ДОБРЫЙ КОЛОБОК

Поделите детей на группы и раздайте им карточки с названиями разных животных, птиц, деревьев, цветов. Попросите их придумать несколько ситуаций, в которых добрый колобок помог тем или иным обитателям леса, которые достались им на карточках.

Например: (зайчонок, ландыш, ежик, рябинка)

•Колобок встретил на лесной дорожке плачущего зайчишку, потерявшего свою маму. Колобок посадил его к себе на спину и отнес к маме.

•Колобок увидел, что кто-то придавил ландышу листочки и расправил листочки у цветка.

•Колобок увидел, как ежик надрывается под тяжестью тяжелого гриба. Он оторвал у гриба шляпку и отнес ее в нору к ежику. А ежик с легкостью справился с остальной частью гриба.

•Колобок увидел сломанную рябинку и быстро покатился к избушке лесника, который пришел и вылечил деревце. Затем дети рисуют эти ситуации и по своим рисункам рассказывают о них другим детям. Из рисунков детей делается выставка: «Добрый колобок».

## ЛЯГУШКА ПУТЕШЕСТВЕННИЦА

Один из детей — лягушка путешественница. Этот ребенок должен описать какое-либо место, где он побывал, не называя это место. Остальные дети угадывают, где побывала лягушка путешественница. Например: Я побывала там, где растут деревья, на которых много разных плодов, и где растут разные цветы. За этим местом ухаживает человек, у которого есть грабли, лопата, лейка и много других инструментов. (Лягушка побывала в саду) Лягушкой путешественницей становится тот, кто первым отгадает место, где она побывала.

## ВОЛШЕБНЫЕ ДЕТКИ ЦВЕТОВ

Раздайте детям карточки с рисунками разных цветов и попросите их нарисовать девочку, которая родилась из этого цветка, и придумать о ней небольшую сказку. Затем по своим рисункам дети рассказывают сказки.

Из рисунков и сказок детей склеивается книжка:

«Волшебные детки цветов».

## ДЮЙМОВОЧКА

Попросите детей представить, что у них дома из одного цветка родилась Дюймовочка.

Затем дети отвечают на вопросы:

•Где будет жить Дюймовочка у вас в доме?

- Какую вы ей сделаете мебель, сошьете одежду?
- Какой у нее будет характер?
- Чем она будет заниматься?
- В какие игры вы с ней будете играть?
- О чем вы с ней будете беседовать? Затем дети записывают истории о жизни Дюймовочки и своей дружбе с ней.

### **ДОБРЫЙ ТЕРЕМОК**

Раздайте детям карточки с названиями разных животных, птиц и насекомых. Два человека выходят в центр круга и поднимают навстречу друг другу руки, чтобы получился теремок. Третий ребенок становится за ними. Это хозяин теремка. Затем педагог дотрагивается до кого-либо из детей, и этот ребенок должен от имени того, кто ему достался на карточке, вежливо попроситься в теремок и объяснить, почему он хочет туда попасть.

Например: Здравствуйте, я белочка Рыжий Хвост. Дуб, в котором находилось мое дупло, сгорел от удара молнии, и мне негде жить. Хозяин теремка должен также вежливо разрешить белочке войти в теремок.

Игра продолжается до тех пор, пока в теремок не попадут все дети. Затем хозяин теремка должен представить друг другу всех своих гостей и рассказать, что произошло с каждым из них.

Самый внимательный тот хозяин, который вспомнит истории всех своих гостей.

### **ПИРОГ ДЛЯ ВИННИ ПУХА**

Попросите детей придумать для Винни Пуха рецепт вкусного пирога из лесных даров и нарисовать этот пирог. Один из детей — Винни Пух, Он должен собрать рисунки всех детей и по ним попытаться рассказать, из каких лесных даров и каким образом приготовлены те или иные пироги. На отгадывание Винни Пуху дается несколько минут. Если он правильно расскажет о каком-либо пироге, то ему торжественно вручается рецепт этого пирога, написанный на отдельном листочке. Если он не сможет рассказать о том или ином пироге, рецепт пирога остается у его автора. Самый догадливый тот Винни Пух, который соберет как можно больше рецептов лесных пирогов.

После того как Винни Пух попытается по одному разу отгадать рецепты всех нарисованных пирогов, на его место становится другой ребенок, и игра продолжается.

Из рисунков детей делается выставка: «Угощаем Винни Пуха».

### **УМЕЛАЯ БЕЛОСНЕЖКА**

Поделите детей на группы и попросите их подумать, что должна уметь Белоснежка:

- чтобы еда, которую она готовит, была всегда вкусной и полезной;
- чтобы в доме всегда все блестело;
- чтобы на ней и на гномах всегда была чистая одежда;
- чтобы к ее домику каждый день слетались лесные птицы и приходили лесные звери, даже хищники;
- чтобы возле ее дома рос чудесный огород;
- чтобы в ее саду плодоносили все деревья и т.д.

Например: Чтобы еда, которую готовит Белоснежка, была и вкусной и полезной, она должна готовить ее с любовью; знать рецепты приготовления разных блюд из овощей и фруктов; знать, какие витамины есть в травах и растениях, и добавлять их в салаты; уметь варить кисели и компоты из лесных и садовых ягод; уметь разбираться в съедобных и несъедобных грибах и т.д.

Каждая группа может выбрать для обдумывания только одну из предложенных ситуаций. Побеждает группа, которая интереснее всего расскажет о тех или иных умениях Белоснежки. Все рассказы детей записываются, и из них составляется книга: «Чему нас научила Белоснежка».

## **БЕЛОСНЕЖКА И ГНОМЫ**

Все дети делятся на пары. Один человек в паре — гном, другой — Белоснежка. Попросите каждую пару придумать ситуацию, в которой Белоснежка и гном чему-либо научили друг друга. Например, гном научил Белоснежку шить одежду из листьев и лепестков. Белоснежка научила гнома готовить вкусный кисель из лесных ягод. После того как дети придумают ту или иную ситуацию, каждый из них должен подробно описать, как, например, из листьев и лепестков сшить одежду, или как из ягод приготовить кисель.

Каждая пара рассказывает другим, как и чему научили друг друга Белоснежка и гном. Из описаний детей составляется книжка: «Чему научили друг друга Белоснежка и гном».

## **ВНИМАТЕЛЬНАЯ БЕЛОСНЕЖКА**

Один из детей — белоснежка, остальные — гномы. Белоснежка должна сказать каждому гному что-то хорошее. Например: у тебя острые глазки; у тебя симпатичный колпачок; ты быстро бегаешь и т.д. Каждый гном должен, в свою очередь, объяснить Белоснежке, почему у него острые глазки, симпатичный колпачок, как он научился быстро бегать и т.д. Например: У меня острые глазки, потому что я ем много черники. У меня симпатичный колпачок, потому что я сшил его из лепестков лесной гвоздики и т.д.

На обдумывание ответа гному дается несколько секунд. В конце игры Белоснежка рассказывает, что она узнала обо всех гномах.

Самая внимательная та Белоснежна, которая вспомнит рассказы всех гномов и ничего не перепутает. Игру можно проводить до тех пор, пока Белоснежкой не побывают все дети.

## **КАК ПОМОЧЬ БЕЛОСНЕЖКЕ**

Все дети — маленькие лесные гномы. Им даются разные ситуации:

- Белоснежка заболела;
- Белоснежка пошла за ягодами и заблудилась в лесу;
- Белоснежка попала в плен к разбойникам.

Дети должны придумать, как они помогут Белоснежке в том или ином случае.

## **КОСТЕР ЛЮБВИ**

Дети встают в круг. Один из них выходит на середину круга и приседает. Этот ребенок изображает костер любви. Остальные дети — снегурочки, которые хотят перепрыгнуть через костер. Перед прыжком снегурочка должна сказать о ребенке, изображающем костер, что-то хорошее. После этого она подбегает к костру и садится на корточки рядом с ним. Следующая снегурочка должна сказать что-то хорошее о той, которая прыгнула в костер любви до нее. Игра продолжается до тех пор, пока костер любви не станет огромным, то есть пока все дети не окажутся в середине круга. Затем первый ребенок, изображавший костер любви, вспоминает все хорошее, что дети сказали друг о друге.

Предложите детям нарисовать костер любви и написать на его пламени все самое хорошее, что они услышали о себе и о своих друзьях.

Самый лучший костер у тех, кто вспомнит и напишет на своем рисунке как можно больше хорошего. Можно нарисовать на доске общий костер любви.

## **МАША И МЕДВЕДИ**

Поделите детей на группы по четыре человека. В каждой группе один ребенок — Маша, а остальные три человека — медведи. Попросите детей подумать, как Маша и медведи поступят в следующих ситуациях:

- Маша заблудилась в лесу;
- маленького медвежонка искушали пчелы;
- в доме медведей случился пожар;
- старшего медведя поймали охотники;
- средний медведь залез на высокое дерево, и под ним обломилась ветка.

Каждая группа должна выбрать одну из этих ситуаций и рассказать о том, как Маша и медведи поступят в том или ином случае.

### **ЛЕСНОЙ ЗНАТОК**

Дети встают в круг. Все они маленькие медвежата, а один из них — Маша. Маша выходит в середину круга и задает каждому медвежонку какой-либо вопрос о лесе. Например: Где в лесу растет земляника? Какие деревья лечит дятел? Когда у березы появляется сок? Чем питаются белки? Чем зимой питаются медведи? Чем полезен ландыш? Ребенку дается несколько секунд на обдумывание ответа. Если он отвечает на вопрос, Маша встает на его место, а он на Машино, и игра продолжается. Если ребенок не может ответить на вопрос, он выбывает из круга, а Маша задает этот же вопрос следующему по кругу.

Самый лучший знаток лесной жизни тот, кто как можно дольше продержится в круге. Педагог заранее может подготовить список вопросов о лесе и дать их Маше.

### **СТРОИМ ДОМИК**

Дети делятся на несколько групп по четыре человека. На большом листе ватмана они должны нарисовать лесной домик, который построили для себя Маша и три медведя. На одной стороне ватмана дети рисуют этот домик снаружи, а на обратной стороне - изнутри.

Попросите детей подумать, из каких материалов и как строился этот домик, и по своим рисункам рассказать об этом другим. Из рисунков детей делается выставка.

### **ПОРОСЯТА И ВОЛК**

Поделите детей на группы по три человека. Все они маленькие поросята, которым нужно подумать, как они поведут себя в следующих ситуациях:

- волк попросил у них прощение и захотел пожить в их доме;
- во время прогулки по лесу они увидели волка, попавшего в капкан;
- волк пригласил их на свой день рождения;
- волк попросил поросят помочь ему построить дом;
- ночью волк прокрался к ним в сад и оборвал все плоды с деревьев;
- волк прислал поросятам корзину яблок в подарок;
- волк предложил поросятам помощь в саду. Попросите детей нарисовать поросят и волка в той или иной наиболее понравившейся им ситуации.

### **ОБЕД ДЛЯ ВОЛКА И ПОРОСЯТ**

Поделите детей на группы. Каждая группа должна придумать сказочное меню завтрака, обеда и ужина из лесных даров, которым поросята угощали проголодавшегося волка. Например:

- Завтрак: мятный чай и желудевый хлеб с земляничным повидлом.
- Обед: суп из щавеля и крапивы и жареные грибы.
- Ужин: каша из лесных орехов и компот из черники.

Попросите детей красиво украсить листочки со своим меню и нарисовать некоторые блюда. Работы детей склеиваются в книгу: «Угощаем волка».

### **КОМПЛИМЕНТ ВОЛКУ**

Дети встают в круг. Все они поросята, а один из них — волк. Волк выходит в середину круга и садится на корточки. Под музыку поросята бегают и резвятся. Как только музыка прекращается, волк встает, подходит к кому-либо из поросят и дотрагивается до него. Тот, до кого дотронулись, должен сказать волку что-то хорошее. Например: у тебя гибкие лапы, ты умеешь быстро бегать, у тебя хороший нюх, цепкие когти, ты сильный, у тебя зоркие глаза и т.д. Как только волк услышит что-то хорошее о себе, он возвращается в середину круга, садится на корточки и закрывает глаза. Затем поросята снова резвятся и бегают под музыку. Игра продолжается до тех пор, пока волк по кругу не дотронется до всех детей.

Если кто-то в течение нескольких секунд не сможет сказать волку что-то хорошее, волк «съедает» его — поросенок выбывает из круга. Самые добрые те поросята, которые остались в круге до конца игры. В конце игры волк повторяет все хорошее, что сказали о нем поросята.

### **МЫ ЛЮБИМ ВОЛКА**

Все дети — поросята. Поделите их на группы и попросите придумать и нарисовать для волка поздравление с днем рождения. Затем из поздравления детей делается выставка: «Мы любим волка».

### **ЗОЛУШКА МАСТЕРИЦА**

Поделите детей на группы и раздайте каждой группе карточки с названиями/изображениями разных профессий. Каждая группа должна придумать сказку о Золушке — поварихе, учительнице, враче, художнице, сказочнице, проводнице, садовнице и т.д. Затем попросите детей нарисовать Золушку, исполняющую ту или иную работу. Из рисунков и сказок детей склеивается книга: «Золушка Мастерница».

### **ЗОЛУШКА И ЕЕ СЕСТРЫ**

Поделите детей на группы по три человека. В каждой группе один ребенок — Золушка, а два других — ее сводные сестры. Дети должны придумать сценку-диалог между Золушкой и ее сестрами на следующие темы:

- сестры пожалели Золушку и решили подарить ей одно из своих платьев;
- сестры решили поздравить Золушку с ее днем рождения;
- Золушка простила своих сестер и попросила принца найти для них хороших женихов.

Группа, придумавшая самую интересную сценку, награждается каким-либо подарком от «доброй феи».

### **КАК ПОСТУПИТ ЗОЛУШКА**

Поделите детей на группы и попросите их подумать, как Золушка поведет себя в следующих ситуациях:

- сестры узнали Золушку на балу;
- туфелька Золушки оказалась впору одной из ее сестер;
- принц не захотел жениться на бедной девушке;
- злая мачеха выгнала Золушку из дома.

Каждая группа может выбрать для обдумывания одну из предложенных ситуаций.

### **РАССКАЗ О ЗОЛУШКЕ**

Поделите детей на группы и попросите каждую группу составить небольшой рассказ о Золушке от лица: ее отца, ее мачехи, доброй феи, ее сестер, принца, короля этой страны и т.д. Предупредите детей, что в их рассказах должны отражаться реальные черты характера разных персонажей этой сказки. Дети могут сами выбрать, от лица какого персонажа они будут говорить о Золушке.

По рассказам друг друга дети угадывают, какой персонаж сказки говорит о Золушке.

### **УЧИМСЯ У ЗОЛУШКИ**

Поделите детей на группы и попросите их выбрать какое-либо одно качество, которому они хотели бы больше всего научиться у Золушки, например: терпению, доброте, чуткости, настойчивости, силе воли, щедрости, любви к ближнему. Затем дети должны вспомнить и рассказать отрывок из сказки, в котором, по их мнению, ярче всего проявляется это качество. По рассказам друг друга дети угадывают, какому качеству та или иная группа хотела бы научиться у Золушки.

## **ДАРЫ ДЕРЕВЬЕВ**

Поделите детей на группы и раздайте им карточки с рисунками разных деревьев. Затем от лица своих деревьев дети должны рассказать, что каждый из них подарил бы Золушке. Например: береза — стройность, липа — доброту, дуб — силу, ель — красоту, кедр — величие, рябина — щедрость и т.д. Дети должны объяснить, почему их деревья решили подарить Золушке те или иные дары, а затем придумать и нарисовать сказку о дружбе Золушки с разными деревьями.

Из рисунков детей склеивается книга: «Золушка и деревья».

Можно раздать детям карточки с названиями разных животных и попросить их подумать, что эти животные подарили бы Золушке. Например, белка — ловкость, лось — доброту, волк — зоркость, лев — могущество.

## **КАК ПОМОЧЬ ЗОЛУШКЕ**

Попросите детей подумать, чем они могли бы помочь Золушке в разных ситуациях из сказки. Например:

- когда на нее кричала Мачеха.
- когда ее заставляли выполнять ту или иную непосильную работу.
- когда над ней смеялись ее сестры.
- когда Золушка потеряла свою туфельку.

Попросите детей нарисовать себя и Золушку в тех или иных ситуациях.

## **НАРЯЖАЕМ ЗОЛУШКУ**

Поделите детей на группы и раздайте каждой группе карточки со словами: лес, сад, озеро, море и т.д. Попросите детей нарисовать для Золушки какие-либо сказочные украшения, платье или туфельки из даров леса, поля, озера, моря.

По рисункам друг друга дети угадывают, из чего сделано то или иное украшение или сшито то или иное платье. Из рисунков детей составляется выставка: "Наряжаем Золушку».

## **ЗОЛУШКИ И ПРИНЦЫ**

Поделите детей на группы мальчиков и девочек.

Попросите группы мальчиков подумать, как принц поведет себя в следующих ситуациях:

- Золушка тяжело заболела.
- Золушка попала в плен к разбойникам.
- Золушка потерялась в лесу.
- Золушка перестала смеяться.
- злой колдун превратил Золушку в жабу.
- Принцу рассказали, что Золушка разлюбила его.
- у Золушки изменился характер, и она стала ворчливой и т.д.

Группы девочек попросите подумать, как Золушка поведет себя в следующих ситуациях:

- Принц ушел на войну и долго не возвращался.
- Принц тяжело заболел.
- Принц разорился.
- злой волшебник превратил принца в камень.
- Золушке рассказали, что принц разлюбил ее.
- у принца изменился характер, и он стал злым и раздражительным и т.д.

Затем попросите детей придумать и нарисовать сказки, обыгрывающие те или иные ситуации. Из рисунков и сказок детей склеивается книга: "Сказки о Золушке и принце».

## **ПРИНЦ И ЗОЛУШКА**

Поделите детей на пары из мальчиков и девочек и попросите их составить небольшие сценки-диалоги между принцем и Золушкой.

Диалоги могут быть о природе: цветах, деревьях, лесе, солнце; о людях: короле, королеве, отце и матери Золушки; о качествах: доброте, любви, трудолюбии; или на любую другую тему.

После того, как дети покажут свои сценки-диалоги друг другу, можно показать их другим детям.

### **ЗАПАСЛИВЫЕ МУРАВЬИ**

Попросите детей встать в круг и представить себя запасливыми муравьями. Один из детей — беззаботная стрекоза. Стрекоза выходит на середину круга и под музыку весело кружится и танцует. Когда музыка обрывается, стрекоза подлетает к кому-либо из муравьев и дотрагивается до него рукой-крылышком. Ребенок, до которого дотронулась стрекоза, должен рассказать ей, чем он запасся на зиму и объяснить почему. Например: Я набрал скорлупок от лесных орехов, чтобы зимой мастерить из них в муравейнике мебель; я засушил листьев земляники, чтобы зимой пить земляничный чай; я собрал много веточек, чтобы укреплять ими стены и т.д.

Если в течение нескольких минут муравей не может рассказать стрекозе про свои запасы на зиму, он становится беззаботной стрекозой, а стрекоза становится в круг на его место. Если муравей рассказывает стрекозе о своих запасах, она подлетает к следующему по кругу муравью.

Самые запасливые те муравьи, которые не оказались на месте стрекозы. Игра продолжается до тех пор, пока стрекоза не подлетит к каждому муравью. В конце игры дети составляют список запасов всех муравьев.

### **УЧИМ СТРЕКОЗУ**

Попросите детей представить себя трудолюбивыми муравьями и поделите их на группы. Дети должны придумать и записать способ или несколько способов, как научить стрекозу трудолюбию.

Например: муравьи пригласили стрекозу пожить в муравейнике. Они выделили ей отдельную комнатку со всеми удобствами, каждый день кормили ее вкусной едой. Стрекозе так понравилась жизнь муравьев, что она решила научиться у них всему, что они умеют.

Рассказы детей склеиваются в книгу: «Учим стрекозу».

### **ЛЕБЕДЬ, РАК И ЩУКА**

Поделите детей на группы по три человека. Один человек в группе — лебедь, другой — рак, третий — щука. Затем попросите детей придумать сказочную ситуацию, в которой лебедь, рак и щука не могут договориться между собой. Например:

1. Лебедь, рак и щука решили отправиться в путешествие. Лебедь решил, что его друзья должны плыть по воде, щука решила, что удобнее всего путешествовать под водой, а рак предложил друзьям ползти по дну реки.
2. Лебедь, рак и щука решили пойти в гости к лягушке. Им нужно подарить ей какой-либо один подарок. Лебедь предложил подарить лягушке лепесток кувшинки, чтобы она сделала из нее лодочку. Щука предложила подарить лягушке несколько вкусных мух на обед, а рак предложил подарить лягушке красивый морской камешек для кольца.

Попросите детей разыграть свои ситуации. Другие дети, прослушав ту или иную ситуацию, должны предложить, как лебедю, раку и щуке договориться между собой. Например:

1. Друзья могут сделать лодочку из листьев кувшинки и привязать ее крепкой травинкой к спине лебедя, а затем отправиться в путешествие по реке.
2. Друзья могут подарить лягушке мух, чтобы она подкрепилась и сама сделала себе лодочку из лепестка кувшинки, а затем отправилась на ней искать красивый камешек.

### **ДРУЗЬЯ УЧАТ ДРУГ ДРУГА**

Поделите детей на несколько групп и попросите каждую группу подумать:

- Чему лебедь может научить рака и щуку?
- Чему щука может научить рака и лебедя?
- Чему рак может научить лебедя и щуку?
- Чему лебедь, рак и щука могут научиться у других обитателей рек и водоемов?

Например: лебедь может научить щуку и рака плавать по поверхности воды, грациозности, гибкости. Рак может научить лебедя и щуку зоркости, цепкости, умению ходить по дну. Щука может научить лебедя и рака ловкости, подвижности, сообразительности и т.д. Затем попросите детей нарисовать, как лебедь, рак и щука учили друг друга разным навыкам. По рисункам друг друга дети угадывают, чему учат друг друга лебедь, рак и щука. Из рисунков детей делается выставка: «Как лебедь, рак и щука учили друг друга».

### **ДРУЗЬЯ ПОЗНАЮТСЯ В БЕДЕ**

Поделите детей на группы и попросите их нарисовать истории о том, как лебедь, рак и щука помогли друг другу. Например: однажды щука попала в сеть рыбаков. Она стала звать на помощь своих друзей. Лебедь отвлек внимание рыбаков, а в это время рак своими клешнями порвал цепь, и щука оказалась на свободе. По рисункам друг друга дети угадывают, в какие ситуации попали лебедь, рак и щука.

Из рисунков детей делается выставка: «Друзья познаются в беде»

### **МАЛЫШ И КАРЛСОН**

Поделите детей на группы и предложите им подумать, как Малыш поступит в следующей ситуации:

- у Карлсона сломался моторчик;
- домик Карлсона сгорел;
- Карлсон решил пригласить родителей Малыша в свой домик на крыше;
- бабушка Карлсона тяжело заболела;
- в домик Карлсона забрались воры;
- Карлсон решил отправиться в кругосветное путешествие.

Затем предложите детям подумать, как Карлсон поступит в следующих ситуациях:

- у Малыша пропала собака;
- Малыш заболел;
- Малыша побили злые мальчишки;
- родители Малыша отругали его;
- Малыш не пригласил Карлсона на свой день рождения;
- Малыш потерялся.

Попросите детей нарисовать ту или иную ситуацию. По рисункам друг друга дети угадывают, что случилось с Малышом и Карлсоном, и как они поступили. Из рисунков детей делается выставка: «Малыш и Карлсон».

### **СОЧИНЯЕМ НЕБЫЛИЦЫ**

Поделите детей на пары. Один человек в паре — Карлсон, другой — Малыш. Дети должны придумать небольшую забавную историю-небылицу из жизни Малыша и Карлсона.

Например: Когда Мы с Карлсоном летали над городом, то на одной крыше увидели большой белый гриб. Мы сорвали его и сделали из него зонтик. Но в грибе жил червяк. Он на нас очень рассердился и стал ворчать. От неожиданности мы выронили наш зонтик, и он упал на голову прохожему, который как раз была нужна шляпа. Он оторвал от гриба шляпку и нацепил ее себе на голову.

Попросите детей нарисовать свои смешные небылицы. По рисункам друг друга дети угадывают, что произошло с Малышом и Карлсоном. Затем авторы рисунков рассказывают другим свои небылицы.



## **СЛАДКОЕ ЛЕКАРСТВО**

Поделите детей на группы и попросите их представить, что Карлсон заболел. Чтобы Карлсон поправился, дети должны придумать для него лекарство из сладостей.

Например: растолочь несколько плиток шоколада, добавить несколько мармеладинок, посыпать сахарной пудрой, все это перемешать и залить сгущенным молоком. Затем попросите детей придумать сказку о том, как придуманное ими лекарство вылечило Карлсона от той или иной болезни. Рецепты и сказки детей склеиваются в книгу: «Мы лечим Карлсона».

## **СМЕШНОЙ ЯЗЫК**

Раздайте детям карточки с разными словами, например: шкаф, телевизор, кровать, холодильник, окно, солнце, крыша и т.д. Дети должны перевести эти слова на смешной язык Карлсона. Например: телевизор — клетка с людьми, шкаф — пряталка, солнце — тепилка, холодильник — вкусилка и т.д.

Затем попросите детей из тех или иных слов составить смешное предложение о Карлсоне. Например: Карлсон открыл вкусилку и достал оттуда торт. Или: Карлсон смотрел на клетку с людьми и очень боялся, что тоже в ней окажется.

Из всех смешных слов, придуманных детьми, составляется словарик языка Карлсона.

## **БЕРЕМ ИНТЕРВЬЮ**

Поделите детей на пары. Один человек в паре — Карлсон, другой — журналист, берущий у него интервью.

Предложите детям вопросы для интервью:

- В какой стране ты родился? Кто твои родители?
- Сколько тебе лет?
- Учился ли ты в школе?
- Что ты любишь делать больше всего на свете?
- Почему ты решил поселиться на крыше?
- Кто сделал тебе моторчик?
- Кто построил твой домик на крыше?
- Много ли у тебя друзей?
- Чего ты боишься? и т.д.

После того как дети покажут другим свои интервью, попросите каждую пару написать все, что они узнали о Карлсоне из интервью других детей. Побеждает самая внимательная пара.

## **УГОЩАЕМ КАРЛСОНА**

Попросите детей придумать сладкое меню завтрака, обеда и ужина для Карлсона.

Например: завтрак — стакан лимонада, кусок шоколадного торта, бутерброд с яблочным повидлом и несколько булочек с изюмом.

Обед — шоколадный суп со взбитыми сливками, котлеты из зефира, подлива из вареной сгущенки и компот из сладких персиков.

Ужин — банановая каша, клубничное мороженое и стакан вишневого сока.

Попросите детей красиво украсить свои меню. Из работ детей делается выставка: «Угощаем Карлсона».

## **ВСПОМИНАЕМ СКАЗКУ**

Поделите детей на группы и раздайте им карточки с названиями разных качеств. Дети должны вспомнить и рассказать разные эпизоды из сказки, в которых Малыш и Карлсон проявили эти качества. Побеждает группа, которая приведет больше примеров из сказки на те или иные

## **ПОДУМАЕМ О КАРЛСОНЕ**

Поделите детей на группы и попросите каждую группу подумать, за что Малыш полюбил Карлсона и за что Карлсон полюбил Малыша.

Например: Малыш полюбил своего друга за веселый нрав, сообразительность, находчивость, умение не падать духом, преданность, умение дружить, умение шалить и т.д. Карлсон полюбил Малыша за искренность, преданность, умение слушать, доброту и т.д.

Затем разделите доску на две половины. На одной половине представители от групп должны написать все хорошие качества Малыша, а на другой — все хорошие качества Карлсона. Затем каждая группа должна выбрать какое-либо одно качество Малыша или Карлсона и придумать ситуацию, в которой герои сказки проявили это качество.

Например: Когда у Карлсона сломался моторчик, и он отдал его в починку, каждый день Малыш посылал ему письма с почтовым голубем, (умение дружить).

Когда Малышу велели подмести комнату, Карлсон прицепил к своему моторчику щетку и летал по комнате взад и вперед до тех пор, пока пол не стал чистым (сообразительность).

## **НАХОДЧИВЫЙ КАРЛСОН**

Поделите детей на группы и попросите их придумать, как находчивый Карлсон выйдет из положения в той или иной ситуации. Например:

- ❖ у Карлсона сломался моторчик;
- ❖ у Карлсона сгорел домик на крыше;
- ❖ в домик к Карлсону залезли воры;
- ❖ жильцы дома не захотели, чтобы Карлсон жил на их крыше;
- ❖ у Карлсона в доме завелись мыши;
- ❖ Карлсон истратил все свои деньги и т.д.

Например: когда у Карлсона кончились деньги, он полетел в деревню к своей бабушке и вернулся от нее с корзиной овощей и фруктов. Он продал их на базаре и на эти деньги купил себе сладости.

Когда у Карлсона сломался моторчик, он привязал веревку к крыльцу своего домика и спустился по ней в окно Малыша. Малыш вытащил из спины Карлсона моторчик и отнес его в мастерскую.

Попросите детей нарисовать разные ситуации, в которые попал Карлсон. По рисункам друг друга дети угадывают, что придумал Карлсон в том или ином случае.

Из рисунков детей составляется выставка: «Находчивый Карлсон».

## **РАССКАЗЫ О КАРЛСОНЕ**

Поделите детей на группы и предложите им высказать свое мнение о Карлсоне от лица: малыша, родителей Малыша, друзей Малыша, Фрекен Бок, воров, которые забрались в квартиру Малыша, журналиста, берущего интервью у Карлсона и т.д. Дети должны угадать по высказываниям друг друга, кому принадлежат те или иные мнения.

## **РАССКАЗЫ ПРИВИДЕНИЙ**

Дети встают в круг. На одного из них накидывается простыня с прорезанными для глаз, рта и носа дырками. Этот ребенок — веселое привидение. Под музыку привидение и дети кружатся и танцуют. Когда музыка обрывается, привидение по очереди подлетает к детям и просит их сказать ему по одному слову любой части речи. Все эти слова педагог записывает на листочке. Листочек вручается привидению, когда оно облетит всех детей. Из всех этих слов привидение составляет одно предложение о Малыше или Карлсоне. Например, слова: лошадь, дорога, белый, дед, старый, молоко. Карлсон ехал по дороге на лошади и встретил одного деда, который нес на базар белое молоко. Пока ребенок составляет свое предложение, кто-либо из детей накидывает на себя покрывало и становится привидением, которому дети снова говорят разные слова.

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не побывают привидениями и не получат листочки со словами. Затем все привидения по очереди читают свои предложения, и педагог записывает их на доске. Из всех предложений дети по группам составляют веселый рассказ. Веселые рассказы детей склеиваются в книгу: «Рассказы привидений».

### **ПОДАРКИ КАРЛСОНУ**

Попросите детей представить, что Карлсон пригласил их на свой день рождения. Каждый должен нарисовать для Карлсона какой-либо подарок, и объяснить, почему он решил подарить его Карлсону. Из рисунков детей делается выставка: «Подарки Карлсону».

### **КАРЛСОН ЗАТЕЙНИК**

Попросите детей представить, что Карлсон прилетел к ним в гости и подарил им сказочное приключение. Дети должны записать это приключение и нарисовать его.

Например: Карлсон посадил нас на спину, и мы отправились в путешествие по городским крышам. На каждой крыше разноцветными мелками, которые нам дал Карлсон, мы нарисовали рисунки. Солнышку так понравились наши рисунки, что оно пригласило нас к себе в гости. По одному из солнечных лучиков мы добрались до солнышка, и оно угостило нас солнечными пряниками, а Карлсону подарило большую солнечную шоколадку.

### **ДОМИК ДЛЯ КАРЛСОНА**

Поделите детей на группы и предложите им помочь Карлсону построить на крыше новый домик. Дети должны нарисовать этот домик и рассказать:

- ❖ Из какого материала он построен, и почему?
- ❖ На крыше какого дома он построен, и почему?
- ❖ Из чего сделаны пол, стены, потолок, окна, и почему?
- ❖ Куда выходят окна, и почему?
- ❖ В какой цвет выкрашен домик и почему?

Из рисунков детей делается выставка: «Домик для Карлсона».

### **ПИСЬМО БАЛЕРИНЕ**

Поделите детей на группы мальчиков и девочек. Попросите группы мальчиков представить себя оловянными солдатиками и написать письмо любви балерине. А девочек попросите представить себя балеринами и написать письмо любви оловянному солдатику.

Затем дети зачитывают свои письма и ответы. Все письма любви склеиваются в книгу.

### **СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОДАТИК**

Дети встают в круг. Все они стойкие оловянные солдатики, которым нужно на одной ноге преодолеть трудную дорогу с препятствиями от одного конца комнаты до другого, а затем вернуться обратно. Препятствиями могут служить стулья, кубики, скамейки и другие предметы, которые расставляются на этой дороге. Самый стойкий тот солдатик, который во время нелегкого пути ни разу не оступится.

В эту игру можно играть командами. Побеждает команда, члены которой пройдут дорогу быстрее и меньше всего будут оступаться.

### **ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ**

Поделите детей на группы. Попросите каждую группу подумать и записать, какие советы ты может дать Василиса Премудрая женам двух старших братьев Иван-царевича, чтобы они стали мудрее и добрее.

Поделите детей на пары. Один человек из пары Иван-царевич, другой — Василиса Премудрая. Иван-царевич рассказывает Василисе Премудрой о какой-либо своей проблеме, а она должна дать ему совет, как справиться с этой проблемой.

Самые мудрые советы записываются в тетрадь: «Советы Василисы Премудрой». Дети в дальнейшем могут пользоваться советами из этой тетради для решения своих проблем.

### **ВОЛШЕБНЫЕ СТРЕЛЫ**

В стране Василисы Премудрой есть волшебные стрелы, которые помогают любому человеку создать семью,

Попросите мальчиков представить, что им нужно послать стрелу, которая помогла бы им найти будущую жену. Они должны нарисовать эту стрелу и записать на ней три самых важных качества, которые они хотели бы видеть в будущей жене.

Попросите девочек найти какую-либо фотографию молодого человека или нарисовать портрет Ивана царевича, а под портретом подписать три самых важных качества, которые они хотели бы видеть в будущем муже. Затем педагог зачитывает все качества, и дети сообща составляют волшебный список качеств, необходимых для создания счастливой семьи.

### **ПОМОГИТЕ НАЙТИ РОЗУ**

Один из детей — Маленький принц, остальные — звездочки. Маленький принц выходит из комнаты, а звездочки выбирают какую-либо из своих подруг, и она «превращается» в розу. Затем под музыку дети танцуют и кружатся. Когда музыка прекращается, Маленький принц заходит в комнату и ищет среди звездочек свою розу. Принц по очереди подходит к звездочкам, и каждая из них говорит о его розе что-то доброе. Например: у твоей розы сегодня румяные щечки; она лучше всех читает; ее бабушка связала ей красивый джемпер, в котором она приходила вчера в школу и т.д. Задача принца, как можно скорее узнать свою розу по описаниям звездочек. Когда принц находит розу, он берет ее за руку и под музыку танцует с ней звездный танец.

Затем игра проигрывается еще раз с другим Маленьким принцем и другой розой. Самый внимательный тот принц, который быстрее всех отыщет свою розу.

### **ВОЛШЕБНАЯ ВСЕЛЕННАЯ**

Представьте, что Маленький принц пригласил вас в путешествие по своей волшебной вселенной. Дети должны рассказать о какой-либо планете этой вселенной по вопросам:

- Как называется эта планета?
- Есть ли на ней жители, и чем они занимаются?
- Есть ли там звери и птицы, и какие они?
- Есть ли там школы?
- Любят ли там шутить и смеяться?
- Что больше всего расстраивает жителей планеты?

Например: У всех обитателей планеты «Дружба» очень много друзей, поэтому они никогда не скучают. Каждый день они приглашают друг друга в гости и дарят друг другу нужные подарки. Поэтому на этой планете у всех всегда и все есть. Когда кто-то заболевает, все жители планеты приносят ему цветы. Больной начинает улыбаться от счастья и сразу же выздоравливает. В школах планеты учат дружить с цветами и деревьями, птицами и зверями и разговаривать на их языке. Жители этой планеты не умеют грустить, потому что друзья помогают им справиться со всеми проблемами и т.д.

После того как дети расскажут о разных планетах волшебной вселенной, на большом листе ватмана они рисуют карту этой вселенной и раскрашивают ее.

### **ДЛЯ ЧЕГО НАМ НУЖНА ВОДА**

Предложите детям встать в круг. Один из детей — Маленький принц. Все дети в круге — капельки из колодца, который напоил Маленького принца в пустыне.

Маленький принц по очереди спрашивает каждую капельку: Для чего нам нужна вода? Капельки должны отвечать так, чтобы их ответы не повторялись.

Например: Вода нужна, чтобы умывать человека, освежать цветы росой, отражать звезды и луну, создавать радугу и т.д.

Если капелька не может ответить на вопрос Маленького принца, она «испаряется из колодца» — выбывает из игры. Побеждает капелька, которая дольше всех останется в круге. После этого Маленький принц рассказывает обо всем, что он узнал от капелек.

Затем попросите детей нарисовать свои ответы. Из рисунков детей составляется выставка: «Для чего нам нужна вода».

### **ЗВЕЗДНЫЕ ПОДАРКИ**

Попросите детей, представить, что все небесные звездочки решили на своем совете подарить принцу свои звездные качества. Попросите детей перечислить эти качества, например: сияние, воздушность, полет, легкость, загадочность, красота, нежность. Все звездные качества записываются на доске. После этого дети по группам придумывают и рисуют сказки, как те или иные звездные качества помогли принцу в трудные минуты.

Например: Когда на планете, где жил Маленький принц, начался пожар, принц стал легким-легким и взлетел над планетой, подобно птице. Он прилетел на планету дождей и попросил ее послать дождик на его планету. Планета дождей очень любила планету Маленького принца, потому что на ней росли красивые добрые цветы, и сразу же пришла ей на помощь.

### **ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПРИНЦА**

Дети встают в круг. Все они небесные звездочки. Один из детей — Маленький принц. Он выходит на середину круга. Каждая звездочка говорит принцу, что она подарит ему на день рождения. Например: волшебный родник с живой водой; цветок, исполняющий желания; волшебный звездный лучик и т.д. Принц должен рассказать, для чего ему послужит тот или иной подарок. Например: из волшебного родника я буду поливать все цветы на своей планете, чтобы они никогда не вяли; у цветка я попрошу превращать меня время от времени в маленькую звездочку, чтобы я мог танцевать на небе звездные танцы и т.д.

Если в течение нескольких секунд принц не сможет придумать, как ему послужит тот или иной звездный подарок, хозяйка подарка становится принцем, а принц «превращается» в звездочку — встает в круг. Самый находчивый тот из детей, кто дольше всех пробудет принцем и соберет больше звездных подарков.

Затем дети по группам или индивидуально рисуют подарки звезд. Из рисунков детей делается выставка: «Звездные дары».

### **МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ И РОЗА**

Поделите детей на пары. Один ребенок в паре — роза, другой — Маленький принц. Предложите детям написать друг другу письма любви. Попросите детей подумать, что может сделать:

- роза для принца, чтобы он был счастлив;
- принц для розы, чтобы она была счастлива.

Затем дети придумывают и рисуют сказки о любви розы и принца.

### **МУДРЫЙ ЛИС**

Дети встают в круг. Один из них — мудрый лис. Каждый по очереди должен попросить у мудрого лиса какой-либо совет.

Например: если мне скучно дома, а мама не пускает меня гулять, что мне делать? Совет лиса: Открой окно, поговори с солнышком, и тебе не будет скучно. Если у меня болит зуб, а я боюсь зубного врача, что мне делать? Совет лиса: Представь, что врач — добрый волшебник, который хочет тебе помочь, и твой страх пройдет.

Если мудрый лис не может дать совет, на его место становится тот ребенок, которому ничего не посоветовали. Самый мудрый тот лис, который даст больше всего советов.

Затем попросите детей нарисовать советы мудрого лиса. Из рисунков детей составляется выставка «Советы мудрого лиса».

### **КАК ПОСТУПИТ МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ**

Как вы думаете, что предпримет Маленький принц, если:

- цветы на его планете поссорятся с деревьями;
- птицы не захотят больше петь;
- солнышко перестанет всходить;
- вода решит исчезнуть.

Например: Если солнышко перестанет всходить, Маленький принц напишет ему письмо любви, а затем попросит свою знакомую звездочку вручить солнышку это письмо.

Попросите детей нарисовать, как поступит Маленький принц в тех или иных ситуациях.

### **КАК ПОСТУПИТ РОЗА**

Как вы думаете, что будет делать роза, если:

- Маленький принц забудет про нее;
- Маленький принц заболевает;
- Маленький принц полюбит другой цветок;
- на планете Маленького принца случится ураган;
- ее красоте станут завидовать другие цветы.

Попросите детей нарисовать, как поступит роза в тех или иных ситуациях.

### **ВЕСЕЛЫЙ НЕЗНАЙКА**

Поделите детей на группы и попросите их придумать сказки о том, чем будет заниматься веселый Незнайка: в лесу, в горах, на дереве, на крыше дома, в лисьей норе, на облаке.

Например: В лисьей норе Незнайка познакомится с лисятами и предложит им пойти в город за мороженым, так как от мороженого у лисят шкурка становится пушистее. На крышу дома Незнайка залезет для того, чтобы достать красивую звездочку себе на шапку.

Затем попросите детей нарисовать веселого Незнайку в разных ситуациях. Из рисунков детей составляется выставка: «Приключение веселого Незнайки».

### **НАХОДЧИВЫЙ НЕЗНАЙКА**

Дети встают в круг. Один из них — находчивый Незнайка. Каждый по очереди задает Незнайке какой либо вопрос.

Например: Картофель — это овощ или злак? Картофель — это злак, потому что я пеку из него картофельные оладьи. Сосна — это дерево или цветок? Сосна — это 1 цветок, потому что она вкусно пахнет. Для чего человеку нужен пирожок? Из пирожка получается хорошая подушка, потому что он мягкий.

Если Незнайка не может объяснить свой неправильный ответ или отвечает на вопрос правильно, он становится в круг на место того, кто задавал этот вопрос. Игр» продолжается до тех пор, пока каждый не задаст Незнайке свой вопрос.

Самый находчивый тот Незнайка, который сможет дать больше всего неправильных ответов и найти им смешное объяснение.

В конце игры все задававшие вопросы отвечают на них правильно.

### **РИСУЕМ СКАЗКУ**

Попросите детей подумать и назвать свои любимые качества. Все перечисленные детьми качества запишите на доске. Затем предложите детям нарисовать фрагменты разных сказок, которые рассказывали бы о тех или иных любимых качествах детей.

По рисункам друг друга дети угадывают, персонажи каких сказок изображены, и о каком качестве рассказывает нарисованный фрагмент сказки.

Из рисунков детей склеивается альбом; «Наши любимые сказки».

## **ЗАКАНЧИВАЕМ СКАЗКУ**

Прочитайте детям какую-либо увлекательную сказку, а затем предложите им нарисовать продолжение сказки. По рисункам друг друга дети должны догадаться, какое продолжение у этой сказки.

Другой вариант этой игры: Прочитайте детям начало сказки и попросите их нарисовать ее конец.

По рисункам друг друга дети должны догадаться, какой конец у этой сказки. Из рисунков детей склеивается альбом: «Заканчиваем сказку».

## **ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**

Педагог делит детей на группы и раздает им карточки с рисунками шапки-невидимки, сапог-скороходов, ковра-самолета, скатерти-самобранки, палочки-выручалочки и других сказочных волшебных предметов. Каждая группа должна придумать сказку о том, как тот или иной сказочный предмет поможет им лучше учиться, меньше болеть, найти друзей, побывать в разных странах, стать храбрым, спасти кого-то и т.д.

Можно предложить детям нарисовать, как те или иные сказочные предметы помогают им. По рисункам друг друга дети угадывают, как сказочные предметы помогают их друзьям.

## **ПОМОЖЕМ СКАЗОЧНЫМ ГЕРОЯМ**

Педагог делит детей на группы и раздает им карточки с рисунками или именами разных сказочных персонажей. Дети должны рассказать, как тот или иной волшебный предмет, например: шапка-невидимка, сможет помочь герою сказки, который им достался на карточке.

## **ГЕРОИ СКАЗОК**

Педагог раздает детям карточки с именами разных сказочных персонажей, например: Буратино, Карлсон, Иван Царевич, Стойкий Оловянный Солдатык, Снегурочка, Белоснежка и т.д. Затем дети делятся на пары, например: Буратино и Белоснежка. Снегурочка и Карлсон. Сказочные герои должны подумать и рассказать, как они могут помочь друг другу в разных ситуациях из сказок, в которых они родились.

## **ПЕРЕВОСПИТЫВАЕМ ВОЛКА**

Педагог просит детей вспомнить и перечислить сказки, в которых волк совершает плохие поступки. Например: "Три Поросенка», «Волк и Семеро Козлят», «Красная Шапочка» и т.д. Затем дети делятся на группы. Каждой группе достается одна из этих сказок. Дети должны подумать и рассказать, как герои их сказок могут перевоспитать волка. Можно попросить детей составить план перевоспитания волка, написать волку письмо любви, разработать для волка меню вкусного обеда, сочинить для него добрую песенку и т. д.

## **КЛЮЧИК ДОБРОТЫ**

Один из детей — Буратино. У него в руках волшебный золотой ключик доброты, вырезанный из картона. Остальные дети — актеры в театре Карабаса Барабаса. Буратино по очереди дотрагивается волшебным ключиком до детей, и каждый должен рассказать, что он сделает для Карабаса Барабаса, чтобы злой директор театра подобрел.

Дети могут разделиться на группы и придумать добрую сценку о Буратино и его друзьях, которую они подарят Карабасу Барабасу.

## **В ПОИСКАХ БУРАТИНО**

Один из детей — Карабас-Варабас. Педагог просит его выйти за дверь. Остальные дети выбирают среди себя Буратино. Карабас-Варабас должен найти Буратино для своего игрушечного театра. Когда Карабас Варабас входит, он задает детям три вопроса о Буратино. Педагог предупреждает Карабаса Барабаса, что вопросы не должны напрямую касаться

внешности Буратино. Примерные вопросы: Что Буратино лучше всего умеет делать? Какое у него самое лучшее качество? Что он больше всего любит? Если по этим трем вопросам Карабас Барабас угадывает, кто из детей Буратино, он получает очко. Затем Карабасом-Барабосом становится кто-либо другой. Игра проигрывается до тех пор, пока Карабасами-Барабасами не побывают все дети. В конце игры Карабасы Барабасы, получившие очко, награждаются маленькими вырезанными из картона Буратино.

### **НАХОДЧИВЫЙ БУРАТИНО**

Один из детей — Буратино, другие — его друзья. Друзья Буратино должны вспомнить или придумать какую-либо ситуацию из жизни, в которой человеку необходима находчивость. Например: человек вышел из реки и обнаружил, что его вещи украдены; человек встретил в лесу огромного медведя; во время путешествия кто-либо заболел гриппом, а сумку с лекарствами забыли дома; по дороге на работу у человека отвалился каблук и т.д. Находчивый Буратино должен рассказать, что необходимо предпринять в том или ином случае. Буратино помогает найти выход только из какой-либо одной ситуации. Затем Буратино становится другой человек. Буратино, придумавший самое находчивое решение, награждается призом.

### **КЛЮЧИК ИСПОЛНЕНИЯ ЖЕЛАНИЙ**

Дети встают в круг. Педагог обходит детей и незаметно вкладывает в руки одного из них волшебный ключик исполнения желаний. Этот ребенок становится Буратино. Затем педагог говорит: «Ключик, ключик, покажись, перед нами появись!» Буратино выбегает на середину круга и рассказывает о каком-либо своем сокровенном желании. Остальные дети по очереди говорят, чему должен научиться Буратино и каким он должен быть, чтобы его желание исполнилось. После этого Буратино повторяет все, что он услышал от своих друзей. Затем Буратино становится кто-либо другой из детей.

### **ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПАПЫ КАРЛО**

Дети должны представить, что однажды папа Карло решил отпраздновать свой день рождения. Каждый должен нарисовать на картоне, раскрасить и вырезать для игрушечного театра папы Карло новую игрушку. Затем дети встают в круг, по очереди знакомят друг друга со своей игрушкой и рассказывают о том, почему их игрушка мечтает попасть в театр папы Карло, и какие роли она там будет исполнять.

После этого педагог делит детей на группы и просит их придумать сказки, истории или сценки с участием своих новых игрушек.

### **ДОБРЫЕ КАЧЕСТВА БУРАТИНО**

Большими буквами педагог пишет на доске слово «Буратино». Дети должны перечислить восемь добрых качеств, начинающихся с каждой буквы этого имени. Например: бережливый, умный, радостный, аккуратный, терпеливый, искренний, наблюдательный, работоспособный. Все эти качества педагог записывает на доске. Затем дети делятся на группы, выбирают какое-либо одно доброе качество и придумывают историю о том, как Буратино приобрел это качество, и как оно ему помогало в разных ситуациях.

### **СЕРАЯ ЗВЕЗДОЧКА**

Педагог читает детям сказку Б.Заходера «Серая звездочка».

Все дети — разные садовые цветы. Каждый от имени своего цветка должен рассказать о том, когда и как ему помогла Серая Звездочка.

Затем дети рисуют для Серой Звездочки портреты своих цветов и рассказывают, чем их цветы, в свою очередь, могут помочь Серой Звездочке. От имени своих цветов дети могут написать письмо любви Серой Звездочке.



## **БЛАГОРОДНЫЙ ДАНКО**

Педагог читает детям сказку М.Горького «Горячее сердце», а затем рисует на доске большое сердце и просит детей перечислить самые лучшие качества Данко. Все перечисленное педагог записывает в сердце на доске. Затем дети должны вспомнить трудные моменты из своей жизни и рассказать о том, как им мог бы помочь благородный юноша, если бы оказался рядом в эти минуты.

## **СЧАСТЛИВЫЙ ПРИНЦ**

Педагог читает детям сказку О.Уальда «Счастливый принц». Один из детей — статуя Счастливого Принца, другой — добрая ласточка, остальные — жители города. Каждый по очереди рассказывает Счастливому Принцу о своем несчастье. Счастливый Принц и ласточка должны придумать, как помочь тому или иному городскому жителю. Можно разделить детей на пары. Один человек в паре — ласточка, другой — Счастливый Принц. Дети должны придумать, как и чем они помогут городу, если в нем начнется эпидемия страшной болезни, (пожар, наводнение, голод, война) и т. д.

## **ЛАСТОЧКИ-ПУТЕШЕСТВЕННИЦЫ**

Один из детей — Счастливый Принц. Он выходит на середину круга. Другие — добрые ласточки. Ласточки по очереди рассказывают Принцу о чем-либо интересном, что они увидели в южных странах. Счастливый Принц должен повторить все, о чем ему рассказали ласточки.

Ласточки могут рассказать Принцу о каком-либо интересном месте, не называя его. Принц должен угадать, что это за место. Если он угадывает, ласточка выходит на середину круга и остается с ним; если не угадывает — ласточка улетает от него.

## **МОРСКОЙ ЦАРЬ**

Педагог делит детей на группы. Каждая группа представляет, что ей предстоит совершить путешествие по волшебному морскому царству. Дети должны рассказать, как они будут готовиться к этому путешествию, что они возьмут с собой в дорогу (какие вещи, инструменты, книги, продукты), кого они встретят в морском царстве и т.д.

Один из детей — морской царь. Другой — золотая рыбка. Остальные дети получают карточки с рисунками разных обитателей морского царства, которые они не должны показывать своему царю. Золотая рыбка подплывает по очереди ко всем детям и на ушко просит их выполнить разные команды. Кита, например, спеть для царя морскую песенку, дельфина — сделать несколько высоких прыжков, краба — поползть на четвереньках и т.д. Затем педагог включает музыку, и дети одновременно начинают выполнять команды золотой рыбки. Получается веселая кутерьма. Морской царь должен угадать, кто из морских обитателей выполняет те или иные команды. Как только он ошибется, царем становится обитатель морского царства, которого не угадали, и игра продолжается. Самый мудрый тот морской царь, который угадает больше всего морских обитателей.

## **ВОЛШЕБНЫЙ КАМУШЕК**

Педагог показывает детям рисунок с волшебным козликом «Серебряное Копытце» из сказки Бажова, а затем просит детей по очереди рассказать о своих мечтах. Педагог должен запомнить или записать мечты всех детей.

После того как дети расскажут, о чем они мечтают, педагог выбирает мечту кого-либо одного из них и говорит, что необходимо сделать, чтобы эта мечта исполнилась. При этом он не называет, чья это мечта и кому он адресует свой совет.

Например: чтобы твоя мечта исполнилась, ты должен больше улыбаться, уступать, не обижаться и не спорить (кто-то мечтает иметь много друзей); чтобы твоя мечта исполнилась, ты должен прочитать много книг о животных и почаще бывать в зоопарке (кто-то мечтает стать дрессировщиком). Дети должны угадать, кому из них педагог дарит свой совет. Если

ребенок угадывает, то «Серебряное Копытце» дарит ему волшебный камушек, который поможет этой мечте исполниться.

Если ребенок не сумел угадать свою мечту, другие дети могут ему помочь.

Примечание: педагог заранее готовит для этой игры красивые камушки.