

Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №10  
Московского района Санкт-Петербурга

Принято  
Педагогическим советом  
протокол №1  
от 29.08.2023г.

Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ №10  
И.А. Сорокина  
приказ №25 – О  
от 30 августа 2023г.



**Рабочая программа**  
старшей группы  
оздоровительной направленности «Веселые ребята»  
для детей дошкольного возраста (5 – 6 лет).  
Срок реализации программы – 1 год.

**Воспитатели:**  
О.Н.Петрова  
А.И.Щиплецова

Санкт - Петербург

2023 год

## Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Обязательная часть.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	5
1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками.....	8
2. Содержательный раздел.....	11
2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям.....	11
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы.....	31
2.3. Структура реализации образовательной деятельности.....	33
2.4. Комплексно-тематическое планирование.....	34
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	38
2.6. Реализация приоритетного направления работы ДООУ и группы.....	40
3. Организационный раздел.....	42
3.1. Режим дня группы.....	42
3.2. Режим двигательной активности.....	43
3.3. Сетка занятий группы.....	44
3.4. Система оздоровительной работы.....	45
3.5. Взаимодействие с социумом.....	50
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	50
3.7. Материально-техническое оснащение программы.....	63
3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	65
3.9. Варианты методической литературы для реализации программы.....	77
3.10. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.....	80
3.11. Примерный перечень художественной литературы.....	82
3.12. Примерный перечень музыкальных произведений.....	84
3.13. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.....	85
3.14. Библиография.....	86

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Обязательная часть

Цель рабочей программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы

1) Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

2) Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3) Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4) Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6) создание условий для комфортного пребывания и развития детей, имеющих аллергические заболевания

7) Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

8) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

9) Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023).
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статья 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”».
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022).

- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад №10

Московского района Санкт – Петербурга.

- Устав ГБДОУ детский сад №10 Московского района Санкт – Петербурга.

- Локально-нормативные акты ГБДОУ детский сад №10 Московского района Санкт – Петербурга.

## **1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы дошкольного образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

### **1.3.Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей с 5 лет до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно

выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и Учреждения;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности



причинноследственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей методом наблюдения. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (мониторинга) – оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится 2 раза в год: в начале учебного года и в конце учебного года.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)

2) оптимизации работы с группой детей

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист – педагог-психолог. Участие ребёнка в

психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения ребенка

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям (соответствует ФОО ДО п.п. 17-22)

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) согласно целевым ориентирам и образовательным областям ФГОС ДО. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и Учреждении;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

##### 3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

##### 4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к Учреждению: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию Учреждения. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в Учреждении. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные

ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации. Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей, сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация; совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной

направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц,

кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (сш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### 3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (коткотенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;



- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

## Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### 4) Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

#### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в Учреждении, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в Учреждении и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Приобщение к искусству.*

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной

деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### *Изобразительная деятельность.*

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение:

живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью 44 Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные

особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### Декоративная лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые 45 коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Конструктивная деятельность.



Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- 1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- 2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- 3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- 4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- 5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорнодвигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- 6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- 7) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, 57 под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3– 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. 58 Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой

галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье

(правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы** (соответствует ФООП ДО п.п. 23.5 – 23.8)

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя

совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Выше описанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.



### 2.3. Структура реализации образовательной деятельности.

Группа	Занятия	Количество занятий в неделю	Перерыв между занятиями
Старшая группа оздоровительной направленности (от 5 до 6 лет)	Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира Формирование элементарных математических представлений	2	10 минут
	Речевое развитие: Развитие речи	2	
	Художественно-эстетическое: Рисование Аппликация/Лепка Конструирование Музыкальная деятельность Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	2  Во всех видах деятельности	
	Итого занятий Длительность занятий	25 минут	
Недельная нагрузка 5 часов 25 минут			

## 2.4. Комплексно-тематическое планирование

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

	<p>Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Новогодний утренник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

	<p>быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p><i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского Творчества.</p>
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День</i></p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе</p>	<p>Праздник, посвященный</p>

<p><i>Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Дню Победы. Выставка детского Творчества</p>
<p><i>Лето</i> (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.</p>

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров. Взаимодействие с семьей основано на следующих принципах:

- Партнерство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- Единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- Помощь, уважение и доверие к ребенку со стороны родителей;
- Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- Постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и итоговых результатов.

Основными задачами, в работе с родителями, являются:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (просвещение родителей в области педагогики и детской психологии; способствование повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников);
- Изучение семьи с помощью анкетирования;
- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- Привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения и группы;
- Создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения на основе общего дела (рисунка, поделки, роли в спектакле, книги, игры, подготовки к празднику, походу, разработке общего проекта и другое).

### План взаимодействия с родителями

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление информации для родителей «Возрастные особенности детей 5- 6 лет»</li> <li>2. Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступивших детей «Первый раз в детский сад»</li> <li>3. Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи»</li> <li>4. Оформление наглядной информации «Правила движения – всем без исключения»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Правильное питание – путь к здоровью»</li> <li>2. Тестирование родителей «Знаете ли вы своего ребенка?»</li> <li>3. Семейное представление фотоколлажа «Наш любимый питомец»</li> <li>4. Выставка овощей «Огородные фантазии»</li> <li>5. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Правила закаливания ребенка»</li> <li>2. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Режим ребенка в детском саду и дома»</li> <li>2. Участие в акции «Покормим птиц зимой!» - изготовление и развешивание кормушек для птиц во дворе дома и на участке детского сада</li> <li>3. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Двигательная активность с детьми дома и на воздухе»</li> <li>2. Семейный конкурс на лучшую снежную фигуру</li> <li>3. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Формируем полезные привычки»</li> <li>2. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Эмоциональное благополучие ребенка в семье и детском саду»</li> <li>2. «Книга советов»: Семейные рецепты лучших блюд</li> <li>3. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Витамины роста»</li> <li>2. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «ЗОЖ: Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</li> <li>2. «Книга советов» Как организовать отдых детей</li> <li>3. Анкетирование «Оценка деятельности ДОУ»</li> <li>4. Индивидуальные беседы и консультации по запросам</li> </ol>

## **2.6. Реализация приоритетного направления работы ДОУ и группы**

Приоритетное направление работы ГБДОУ №10 и группы – осуществление деятельности по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур для детей, имеющих аллергические заболевания.

В ходе реализации данного направления решаются следующие задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка
2. Создание условий, обеспечивающих комфортное пребывание в ДОУ детей, имеющих аллергические заболевания.
3. Формирование у детей элементарных представлений о полезности и целесообразности здорового образа жизни и здоровых привычек через проведение ежедневных гигиенических, оздоровительных, физкультурных и образовательных мероприятий.
4. Обеспечение взаимодействия и единства требований медицинского, педагогического персонала и родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.

Решение задач предусматривает:

1. Участие воспитателей в организационных мероприятиях Оформление Листа здоровья и Аллерголиста, распределение детей по группам двигательной активности и учебным подгруппам совместно со специалистами ДОУ.
2. Создание условий, обеспечивающих комфортное пребывание в ДОУ детей, имеющих аллергические заболевания.

Гипоаллергенность среды: исключение животных, рыб, птиц; цветущих растений; мягких игрушек; наличие гипоаллергенных подушек и одеял.

Обеспечение экологической безопасности среды: очистка воды на пищеблоке; наличие воздухоочистителей в группах; обязательная сертификация всего оборудования, игрового и обучающего материала.

Гигиеническая организация среды: в соответствии с требованиями СанПиНа (подбор мебели по росту, достаточная освещенность, организация пространства для реализации потребности детей в двигательной активности, соблюдение режима проветривания и графика уборки помещений и др.)

Использование вариативных режимов дня:

Сезонный режим: на холодное время года (сентябрь-апрель) и на теплое (май-август). В теплый период исключаются организованные формы работы с детьми. Оздоровительный режим: включает оздоровительные мероприятия и процедуры. Согласуется с врачом.

Индивидуальный режим: после перенесенного заболевания. Назначается врачом.

Щадящий режим: на период адаптации; для детей с III и IV группой здоровья (указывается в листе здоровья); после тяжелого и продолжительного заболевания. Назначается врачом.

3. Соблюдение режима питания Питание детей в соответствии с показаниями Аллерголиста

4. Соблюдение режима двигательной активности Ежедневная утренняя гимнастика. Задачи: создать у детей хорошее настроение и поднять мышечный тонус; воспитывать привычки здорового образа жизни. 35

Ежедневная гимнастика после сна – бодрящая. Задачи: создать хорошее настроение и поднять мышечный тонус детей; обеспечить профилактику нарушений осанки; воспитывать привычки здорового образа жизни. Поднятию мышечного тонуса способствует, кроме физических упражнений, контрастные воздушные ванны и специальные водные закаливающие процедуры – обширное умывание (с учетом возраста и состояния здоровья детей).

Физкультминутки, динамические перемены. Задачи: снять мышечное и умственное напряжение у детей. Проводятся в ходе занятия и между занятиями.



Подвижные игры. Спортивные игры. Задачи: развивать умения и навыки детей, полученные на физкультурных занятиях; поднимать настроение; приобщать детей к здоровому образу жизни и спорту. Проводятся ежедневно в группе и во время прогулки.

Индивидуальная работа с детьми. Задачи: помочь ребенку освоить новый вид движения; развивать физические качества и двигательные навыки ребенка; закрепить достигнутые умения и навыки.

Свободная самостоятельная двигательная деятельность детей. Задача: реализовать потребность детей в движении.

#### 5. Формирование основ здорового образа жизни

Осуществляется по следующим основным направлениям:

1. привитие стойких культурно-гигиенических навыков
2. развитие элементарных представлений о собственном теле и назначении органов
3. обучение навыкам оказания элементарной помощи
4. формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма
5. формирование представлений об окружающей среде
6. формирование привычки ежедневных физкультурных упражнений
7. обучение элементарным оздоровительным методикам

Формирование основ здорового образа жизни осуществляется планомерно с помощью

- систематических мероприятий, основу которых составляют ежедневные упражнения и процедуры (утренняя и бодрящая гимнастики, закаливание, занятия физической культурой и др.)

- выполнения режимных моментов (гигиенические процедуры, прием пищи, прогулка, дневной сон)

- оздоровительных упражнений и игр

- обучения практическим навыкам (приемам дыхательной гимнастики, самомассажа, закаливания и др.; оказанию первой (элементарной) помощи)

- игровой деятельности

- проектной деятельности

- непосредственно образовательной деятельности («Уроки здоровья», на которых дети знакомятся с основами здорового образа жизни, элементарными представлениями о своем организме, обучаются практическим навыкам).

Перечень технологий и методик, используемых в оздоровительной работе с детьми

№	Технологии и методики
1	Закаливающие процедуры Алямовской В.Г.: Обширное умывание Воздушные ванны Сон без маечек
2	Адаптированный вариант спецзакаливания детей А. Уманской и К. Динейки: Самомассаж пальцев Босоножье
3	Игры, которые лечат. Галанов А.С.
4	Дыхательная гимнастика. Колякина Э.А., Москалева Л.В.
5	Гимнастика для глаз
6	Пальчиковая гимнастика. Узорова О.В., Нефедова Е.А.
7	Бодрящая гимнастика
8	Аутотренинг
9	Профилактика нарушений осанки у детей дошкольного возраста средствами фитбол-гимнастики. Лукина Г.Г., Потапчук А.А., Дидур М.Д.
10	Использование прыжковых и беговых упражнений на мягкой опоре с целью профилактики плоскостопия. Брянчина Е.В.
11	Использование батута с целью профилактики и коррекции опорно-двигательного аппарата у дошкольников. Лукина Г.Г.

**Режим дня на холодный период года  
старшей группы оздоровительной направленности**

**Дома**

6.30-7.30- подъем, утренний туалет

**В дошкольном учреждении**

7.00-8.30- прием детей, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, дежурство

8.30-8.50- подготовка к завтраку, завтрак

8.50-9.00- самостоятельная деятельность, игры детей

9.00-10.35- занятия, оздоровительные мероприятия (по подгруппам и индивидуально), занятия с педагогом- психологом

10:00-10:10- второй завтрак

10:35-12.25- подготовка к прогулке, прогулка

12:25-12:35- возвращение с прогулки, игры детей

12:35-13:00- подготовка к обеду, обед

13:00-15:00- подготовка ко сну, дневной сон

15:00-15:15- постепенный подъем, воздушные процедуры

15:15-15:30- самостоятельная деятельность, игры детей

15:30-15:45- подготовка к полднику, полдник

15:00-16:00- предметная деятельность, игры детей, оздоровительные мероприятия (по подгруппам и индивидуально)

16:00-16:25- чтение художественной литературы

16:25-18:00- подготовка к прогулке, прогулка

18:00-19:00- самостоятельная деятельность, уход детей домой

**Дома:**

19:00-20:00- прогулка

20:00-21:00- возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры

21:00-6:30 (7:30)- ночной сон

### РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ГБДОУ №10

Формы работы	Группа раннего возраста №1 (1,5-2 года) (в минутах)	Группа раннего возраста №2 (2-3 года) (в минутах)	Младшая группа (3-4 года) (в минутах)	Средняя группа (4-5 лет) (в минутах)	Старшая группа (5-6 лет) (в минутах)	Разновозрастная группа (5-7 лет) (в минутах)	Подготовительная группа (6-7 лет) (в минутах)
Утренняя гимнастика	5	5	8	10	10	10	10
Двигательная разминка во время перерыва между видами деятельности	10	10	10	10	10	10	10
Физкультминутки	3	3	3	6	6	6	6
Занятия по физ. культуре	10	10	15	20	25	25	30
Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	20	20	25	30	35	40	40
Самостоятельная двигательная активность на утр.прогулке	20	20	25	30	35	40	40
Самостоятельная двиг. активность в режимных моментах	20	20	25	30	35	40	40
Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	8	8	10	15	15	15	15
Самостоятельная двигательная активность на веч. прогулке	20	20	30	40	50	50	50
Подвижные игры на вечерней прогулке	10	10	15	20	20	30	30
День здоровья	+	+	+	+	+	+	+
Спортивный досуг	1 раз /мес.	1 раз /мес.	1 раз /мес.	1 раз /мес.	1 раз /мес.	1 раз /мес.	1 раз /мес.
Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
Итого	126	126	145	211	241	266	271

**Сетка занятий**  
**Старшая группа оздоровительной направленности**

Дни недели	Вид занятия	Время	Длительность	Перерыв между видами деятельности
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром	9:00-9.25	25 мин	10 мин
	2. Музыка	9:35-10:00	25 мин	
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений	9:00-9.25	25 мин	10 мин
	2. Физическая культура	9:35-10:00	25 мин	10 мин
	3. Лепка/аппликация (через неделю)	10:10-10:35	25 мин	
Среда	1. Развитие речи	9:00-9.25	25 мин	10 мин
	2. Рисование	9:35-10:00	25 мин	10 мин
	3. Музыка	10:10-10:35	25 мин	
Четверг	1. Конструирование	9:00-9.25	25 мин	10 мин
	2. Физическая культура	9:35-10:00	25 мин	
Пятница	1. Развитие речи	9:00-9.25	25 мин	10 мин
	2. Рисование	9:35-10:00	25 мин	55 мин
	3. Физическая культура (на улице)	10:55-11:20	25 мин	

### 3.4. Система оздоровительной работы

№ п/п	Разделы и направления	Содержание работы	Срок	Ответственные
1	Медико — организационные мероприятия	<p><u>Комплектование групп</u> по направлению районной территориальной медико — психолого — педагогической комиссии:</p> <p>1.для детей, имеющих аллергические заболевания 2.для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья по питанию.</p> <p><u>Осмотры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плановый осмотр детей, диагностика физического развития</li> <li>- осмотры индивидуальные</li> <li>- осмотр детей раннего возраста</li> <li>- осмотр после перенесенного заболевания или обострения хронического для коррекции оздоровительных мероприятий и индивидуального режима</li> <li>- осмотр по окончании оздоровительных мероприятий с оформлением эпикриза.</li> </ul> <p><u>Оформление:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- списков групп</li> <li>- индивидуальных медицинских карт</li> <li>- листов здоровья</li> <li>- аллерголистов</li> <li>- листов питания</li> <li>- разработка индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка.</li> </ul>	<p>В течение года</p> <p>Сентябрь, январь, май по показаниям</p> <p>Ежедневно</p> <p>После болезни Май</p> <p>Сентябрь Сентябрь Сентябрь Сентябрь Сентябрь-октябрь (корректировка в течение года</p>	<p>Заведующий ГБДОУ №10, врач</p> <p>Врач, инструктор по ФК</p> <p>Врач</p> <p>Врач</p> <p>Врач</p> <p>Врач</p> <p>Врач, специалисты, старший воспитатель</p>

2	Использование вариативных режимов дня в ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- типовой режим дня</li> <li>- сезонный</li> <li>- индивидуальный (после перенесенного заболевания)</li> <li>- щадящий (на период адаптации; по состоянию здоровья)</li> <li>- на случай карантина</li> <li>- на случай ненастной погоды</li> </ul>	<p>IX-V IX-IV, V-VIII После болезни Период адаптации; по показаниям При карантине При ненастной погоде</p>	Врач, старший воспитатель, специалисты, воспитатели
3	<p>Организация двигательной активности</p> <p>Регламентированная деятельность</p> <p>Частично регламентированная деятельность (формы совместной деятельности)</p> <p>Нерегламентированная деятельность (свободная самостоятельная деятельность детей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- динамические паузы</li> <li>- оздоровительные игры</li> <li>- бодрящая гимнастика после сна</li> <li>- физкультурные занятия — группы раннего и дошкольного возраста</li> </ul> <p>физкультурно - спортивные праздники и досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры в группе и на воздухе</li> <li>- дни здоровья</li> <li>- подгрупповые занятия с учетом уровня здоровья и возможностей ребенка</li> </ul> <p>- самостоятельная двигательная деятельность детей</p>	<p>Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно 2 — 3 раза в неделю</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>Ежедневно</p> <p>1 раз в 3 месяца Регулярно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физ. культуре, воспитатели</p> <p>Инструктор по физ. культуре, воспитатели, специалисты</p> <p>Воспитатели, специалисты</p>
4	Лечебно — профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массаж</li> <li>- КУФ</li> <li>- небулайзеры</li> <li>- профилактические прививки - диетотерапия</li> <li>- рефлексотерапия</li> <li>- оздоровительные гимнастики:</li> </ul>	<p>По графику По показаниям По показаниям По плану По</p>	<p>М/с по массажу М/с по физиотерапии Врач Врач, диетсестра</p>

		<p>дыхательная, пальчиковая, для глаз</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лечебные игры и упражнения</li> <li>- «дорожка здоровья»</li> <li>- сухой бассейн</li> <li>- фитонцидотерапия</li> <li>- стоматологическая профилактика (полоскание полости рта после еды)</li> </ul>	<p>показаниям Ежедневно</p> <p>Ноябрь - апрель Ежедневно</p>	<p>Воспитатели, инструктор по ФК</p> <p>Диетсестра Врач, воспитатели</p>
5	Общеукрепляющие мероприятия	<p><u>Естественные физические факторы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим теплового комфорта при выборе одежды</li> <li>- режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня.</li> </ul> <p><u>Воздушное закаливание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воздушные ванны после сна</li> <li>-воздушно — солнечные ванны на прогулке (в весенне — летний период)</li> <li>- сон без маечек.</li> </ul> <p><u>Водное закаливание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обширное умывание</li> <li>- полоскание полости рта.</li> </ul> <p><u>Процедурное закаливание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- босохождение</li> <li>- хождение по дорожке — массажеру</li> <li>- самомассаж пальцев</li> <li>- игровой самомассаж</li> </ul>	<p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Врач, воспитатели</p> <p>Врач, воспитатели</p> <p>Врач, воспитатели</p> <p>Врач, воспитатели</p>
Б	Профилактические мероприятия	<p><u>Гипоаллергенное меню.</u></p> <p><u>Безглютеновое меню.</u></p> <p><u>Гипоаллергенный быт:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исключение животных, рыб, птиц, цветущих растений, мягких игрушек, косметических запахов</li> <li>- гипоаллергенный инвентарь:</li> <li>- мягкий инвентарь (подушки и одеяла)</li> <li>- ковровые покрытия. <u>Экологическая безопасность среды:</u></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воздухоочистители</li> <li>- бактерицидные лампы - сертификация игрового и обучающего оборудования. <u>Гигиеническая организация среды:</u></li> <li>- подбор мебели по росту</li> <li>- достаточная освещенность</li> <li>- организация пространства для реализации двигательной активности.</li> </ul>	<p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Постоянно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Сентябрь</p>	<p>Врач, диетсестра</p> <p>Заведующий, врач, зам. зав. по АХЧ, воспитатели</p> <p>Заведующий, врач, зам. зав. по АХЧ</p> <p>Заведующий, врач, зам. зав. по АХЧ, старший воспитатель</p>

7	Психолого педагогическое сопровождение ребенка	<p><u>Организационные мероприятия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологически комфортной и гармоничной развивающей среды</li> <li>- распределение детей по учебным подгруппам. <u>Медико — педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период:</u></li> <li>- наблюдения врача</li> <li>- занятия с психологом</li> <li>- адаптационные игры</li> <li>- коммуникативные игры.</li> </ul> <p><u>Нормализация функций центральной нервной системы ребенка:</u> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комфортные условия пребывания</li> <li>- комфортная организация режимных моментов</li> <li>- соблюдение режима дня и индивидуальных режимов</li> <li>- релаксация, аутотренинг</li> <li>- игротренинг</li> <li>- психогимнастика</li> <li>- осуществление позитивной педагогики в личностно — ориентированном стиле взаимодействия с детьми</li> <li>- формирование основ коммуникативной культуры у детей</li> <li>- занятия с педагогом — психологом</li> <li>- музыкотерапия</li> <li>- песочная терапия (в группе и на прогулке)</li> </ul> <p><u>Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по развитию речи ребенка (подгрупповые и индивидуальные)</li> </ul>	<p>Постоянно</p> <p>Сентябрь</p> <p>Период адаптации</p> <p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p> <p>Регулярно</p> <p>Регулярно</p> <p>Регулярно</p> <p>Постоянно</p> <p>Регулярно</p> <p>Регулярно</p> <p>По графику</p>	<p>Все сотрудники ГБДОУ</p> <p>Педагог — психолог, воспитатели Врач, педагог — психолог, воспитатели, старший воспитатель</p> <p>Все сотрудники</p> <p>Все сотрудники</p> <p>Все сотрудники</p> <p>Все педагоги</p> <p>Педагог психолог</p> <p>Все сотрудники</p> <p>Все сотрудники</p> <p>Педагог-психолог Воспитатели, специалисты Учитель-логопед</p>
8	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	<p><u>Словесно — дидактические занятия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по формированию основ здорового образа жизни («Уроки здоровья»)</li> <li>- по формированию основ безопасности жизнедеятельности — во всех видах детской деятельности.</li> </ul> <p><u>Игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно — ролевые, дидактические и развивающие игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни</li> <li>- игры — ситуации по формированию основ безопасности жизнедеятельности.</li> </ul>	<p>1 раз в месяц</p> <p>Ежедневно</p> <p>Регулярно</p>	<p>Воспитатели, специалисты, врач</p> <p>Воспитатели, специалисты, старший воспитатель</p> <p>Воспитатели, специалисты</p>



		<p><u>Обучение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемам закаливания</li> <li>- приемам самомассажа</li> <li>- профилактическим гимнастикам: дыхательной, пальчиковой, для глаз</li> <li>- упражнениям для профилактики нарушений осанки, дыхательной и сердечно — сосудистой систем, плоскостопия.</li> </ul> <p><u>Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков.</u></p>	<p>Регулярно</p> <p>Постоянно</p>	<p>Врач, инструктор по ФК, воспитатели</p> <p>Воспитатели, специалисты, врач</p>
9	Организация питания	<p><u>10 — дневное гипоаллергенное и безглютеновое меню:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами</li> <li>- с учетом замены продуктов</li> <li>- с учетом индивидуальных противопоказаний</li> <li>- возрастное.</li> </ul> <p><u>Диетотерапия:</u> при рецидиве аллергозаболевания.</p>	<p>1 раз в 10 дней</p> <p>По показаниям</p>	<p>Врач, зам. заведующего по АХЧ, диетсестра</p> <p>Врач, зам. заведующего по АХЧ, диетсестра</p>
10	Питьевой режим	<p>кипяченая вода (кипячение по графику — через каждые 3 часа)</p>	<p>по желанию детей, по самочувствию детей</p>	<p>Врач воспитатели, помощники воспитателей</p>

### **3.5. Взаимодействие с социумом**

Взаимодействия ДООУ с социумом включает:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления
- взаимодействия с учреждениями образования, науки и культуры (библиотека)
- работу с семьями воспитанников детского сада

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** *(соответствует ФООП ДООУ п. 31)*

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

#### **Старший дошкольный возраст.**

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Развивающая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе находится коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), в развивающую среду включены схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник.

С целью организации самостоятельной повседневной трудовой деятельности созданы творческие мастерские, позволяющие детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в развивающей среде группы размещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Так же в развивающую среду группы включены разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги

расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на них. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций».

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, дошкольных групп, а также территории, прилегающей к Учреждению, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Рабочее место дошкольника с нарушением зрения обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создаёт условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения и др. Предпочтительным является распределение пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### **Предметно – пространственная среда в Группе**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство Учреждения оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке Учреждения) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства - предметно-пространственная среда изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

<b>Образовательные области</b>	Содержание развивающей предметно-пространственной среды
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><u>Социализация и развитие коммуникативных навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-набор картинок «я-человек»</li> <li>-мир эмоций (пазлы)</li> <li>-театр эмоций</li> <li>-я и мое настроение (сборник картинок)</li> <li>-чувства, эмоции</li> <li>-я и мое поведение -этикет для малышей</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок дежурства (плакаты, фартуки, уборочный инвентарь)</li> <li>- все профессии важны</li> <li>-профессии</li> <li>-наборы инструментов для мальчиков</li> <li>-наборы рукоделия для девочек</li> </ul> <p><u>Безопасность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учим дорожные знаки</li> <li>-правила безопасного поведения на дороге</li> <li>-дорожные знаки</li> <li>-светофор</li> <li>-настольная игра «правила дорожного движения»</li> <li>-плакат «дорожная азбука»</li> <li>-картотека сюжетных картинок «правила поведения на дороге»</li> <li>-дидактические картинки «дорожные знаки»</li> <li>-раскраски по темам (безопасность, дорога)</li> <li>-альбом машин разных моделей</li> </ul> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-доктор</li> <li>-поликлиника</li> <li>-аптека</li> <li>-супермаркет</li> <li>-уголок визажиста</li> <li>-парикмахер</li> <li>-спасатели МЧС</li> <li>-семья</li> <li>-ателье</li> <li>-юный мастер</li> <li>-офис</li> <li>-костюмы и атрибуты к профессиям (полицейский, моряк, кондуктор, летчик, инспектор ГИБДД, повар, водитель)</li> <li>-игры для мальчиков (наборы солдатиков, машинки)</li> <li>-игры для девочек (пупсы, одежда, мини квартира) - кухня (мойка, плита, посуда, столовый и чайный наборы, наборы муляжей (овощей, фруктов, еды)</li> <li>-куклы разных размеров с комплектами одежды по сезонам</li> <li>-пупсы (мальчик и девочка)</li> <li>-конструкторы разных видов и размеров</li> <li>-машинки разных видов и размеров</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>-автобан</li><li>-аэропорт</li><li>-дорожная развязка</li><li>-железная дорога</li><li>-коврик с дорожной разметкой</li><li>-маленькие дорожные знаки</li><li>-машинки плоскостные на фланелеграф</li></ul> |
|--|---|

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><u>ФЭМП</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-часы с счетами</li> <li>-настенный часы с временами года временем суток</li> <li>-часы</li> <li><b>-матрешка (7 частей)</b></li> <li>-логическая пирамидка</li> <li>-пирамидка-конструктор «фигуры»</li> <li>-разновеска «Журавель»</li> <li>-объемные геометрические фигуры с магнитом и «удочкой»</li> <li>-волшебные мешочки с деревянными фигурками - складные формы по возрастанию-убыванию (большой-маленький)</li> <li>-головоломки: «Змейка» и кубик Рубика</li> <li>- развивающая игра «Логическая цепочка»</li> <li>-магнитный конструктор на логику</li> <li>-набор плоскостных геометрических фигур</li> <li>-альбом-игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)</li> <li>-счетные палочки Кюизенера</li> <li>-альбом заданий «Чудо-кубики» для игры «Сложи узор»</li> <li>-развивающая игра «Чудо кубики»</li> <li>-логические блоки Дьеныша</li> <li>- «Лепим-нелепицы» (блоки Дьеныша)</li> <li>-развивающая игра «Сложи квадрат» (в 2-х уровнях сложности) игры Никитина</li> <li>-головоломка-мозаика «Монгольская игра», «Треугольники», «Гексамино»</li> <li>-папка с образцами «Сложи узор» (две части)</li> <li>-развивающая игра «Танграм»</li> <li>-игры Даниловой «Радужное лукошко»</li> <li>-головоломка-мозаика «Прямоугольники»</li> <li>- «Чудо-крестики» головоломка</li> <li>-папка с заданием «Сложи по образцу (для плоскостных геометрических фигур)</li> <li>-игры для развития логики «Тетрис»</li> <li>-счетные палочки</li> <li>-игра со счетными палочками «Солнышко»</li> <li>-игры со счетными палочками (карточки со стихами и схемами)</li> <li>- развивающая игра Воскобовича «Геоконт»</li> <li>-графические задачи для детей М.Колосова</li> <li>-игра для счета «Точечки»</li> <li>-игры в папке «Я считаю»</li> <li>-плакат «Посчитаем»</li> <li>- развивающая игра «Посчитай-ка»</li> <li>- развивающая игра «Веселый счет»</li> <li>-набор цифр</li> <li>-карточки «картинки для счета»</li> <li>-магнитная считалочка</li> </ul>
---------------------------------------	---

- развивающая игра «Мои первые цифры»  
 развивающая игра «Раз, два – сосчитай»  
 - развивающая игра «Научись считать»  
 -касса цифр и счетного материала  
 -математические счетные «линейки»  
 -линейки разных форм и размеров  
 -дидактическая игра «Найди по описанию», «Цвет и форма»,  
 «Подбери ключик»  
 -математика в картинках  
 -математическое лото  
 -развивающее лото «Геометрические фигуры»  
 -логическое домино «Чем мы похожи»  
 -развивающая игра «Мотайки»  
 -развивающая игра «Найди похожую фигуру»  
 -настольная игра «Юный математик»  
 -развивающая игра «Волшебство веревочек»  
 (попугай, клоун, бабочка)  
 -магнитная мозаика  
 -домино «Точки»  
 -домино «Геометрические фигуры»  
 -счетный материал «Матрешки» (маленькие)  
 -счетный (природный) материал (шишки, желуди...)  
 -шашки, шахматы  
 -пазлы «Мои первые цифры» (счет до 20)  
 -конструкторы разных форм, размеров и видов  
Экологическое воспитание  
 -макет «Деревенский дворик»  
 -настольная игра «Ферма»  
 - развивающие игры «Животные жарких стран»,  
 «Животные средней полосы»  
 -система хранения с ящиками для природного материала  
 -мнемотаблицы «Правила поведения в природе» -  
 развивающие игры: «Наши соседи», «Живая и неживая природа», «Времена года», «Календарь природы», «Загадки о животных», «Крылья, лапы и хвосты»  
 -кубики-лото «Собери животное»  
 -пазлы «Животные разных стран»  
 -объемное лото «Времена года» (4 шт.)  
 -подборка иллюстраций «Моя первая книжка о погоде»,  
 «Времена года и погода»  
 -лото: «Шесть картинок»,  
 -развивающие игры «Кто где живет?», «Кто как устроен?», «Угадай животных», «Времена года», «Двойняшки» (дикие и домашние животные), «Двойняшки» (птицы)  
 -иллюстративный материал «Дикие животные и их детеныши», «Сохраним природу», «Животные жарких стран», «Животные средне полосы», «Рыбы



морские и пресноводные», «Арктика»,  
«Птицы, обитающие на территории нашей страны»,  
«Уроки экологии», «Мир вокруг нас», «Космос»

Экспериментирование

-наша лаборатория (стол для проведения  
экспериментирования, полка для оборудования,  
резиновый коврик, передники, бумажные полотенца,  
природные материалы (песок, вода, камешки,  
минералы, пемза, кора, семена разных растений и  
т.д.), емкости разной вместимости, мерные ложки,  
ведерки, лопатки, воронки, сито, водяные мельницы,  
лупы, песочные часы, безмен, весы, технические  
материалы (гайки, болты, магнит), схемы, модели,  
таблицы опытов, лейки, опрыскиватель

Социальный мир. Родина. Санкт-Петербург

-развивающая игра «Народы мира»,  
-развивающая игра «Хоровод дружбы»,  
-развивающая игра «Народы России и ближнего  
зарубежья»,  
-развивающая игра «Славянская семья (родство и  
занятия)»,  
-развивающая игра «Семья»,  
-развивающая игра «Мой дом»  
-лото «Мама, папа и я»  
-развивающая игра «Российская геральдика»  
-развивающая игра «Государственные праздники»  
-развивающая игра «Государственные символы  
России»  
-флаг и герб России  
-сборник «Моя страна»  
-познавательная игра лото «Собери свой город»  
-коллекция строительных наборов «Соборы  
Петербурга»  
-плакат «Достопримечательности Петербурга»  
-игра МЕМО «Санкт-Петербург»  
-домино «Петербург»  
-карточки «Достопримечательности Петербурга»  
-развивающая игра «Лабиринты» (по Петербургу)  
-рассказы по истории города для детей В.К.  
Дмитриев  
- «Чудесный город» петербургская тетрадь  
Л.К.Ермолаева  
-развивающая игра «Знаешь ли ты свой город»  
В.Нестеров  
-развивающая игра «Южные ворота СПб» -  
развивающая игра «Прогулка по Петербургу»  
- «Знаешь ли ты Санкт-Петербург» З.А. Серова  
-картинки (фото) в рамках с  
достопримечательностями  
Петербурга  
-настольная игра «расскажи про свой город»  
-демонстрационный материал «мой Петербург»

Предметный мир

-развивающая игра «Познавательные истории о вещах»

-развивающая игра «Почемучки»

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><u>Развитие речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающая игра «Где я это видел»</li> <li>-развивающая игра «Найди четвертый лишний» 2 части</li> <li>-развивающая игра «Ассоциации»</li> <li>-обучающая игра + раскраска «Половинки»</li> <li>-развивающая игра «На что это похоже?»</li> <li>-игровой дидактический материал «Расскажи про свой город»</li> <li>-познавательная игра - лото «Собери свой город»</li> <li>-развивающая игра «Противоположности»</li> <li>-игра занятие «История в картинках» 2 части</li> <li>-развивающая игра «Узнай и назови»</li> <li>-развивающая игра «Расшифруй слова»</li> <li>-развивающая игра «Картинка в картинке»</li> <li>-развивающая игра «По дорожке слов»</li> <li>-развивающая игра «Объедини в группы»</li> <li>-развивающая игра «Найди порядок»</li> <li>-развивающая игра «Моя первая покупка»</li> <li>-развивающая игра «Половинки»</li> <li>-развивающая игра «Плывет, летит, едет»</li> <li>-развивающая игра «Ребусы»</li> <li>-развивающая игра «Кто и что?»</li> <li>-развивающая игра «Что для чего»</li> <li>-развивающая игра - лото «Что быстрее, кто сильнее?»</li> <li>-развивающая игра «Наши игры»</li> <li>-развивающая игра«Поиграй»</li> </ul> <p><u>Знакомства с окружающим миром и развитие речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие игры «Головные уборы, какие они?», «Грибы. Какие они?», «Дом. Какой он?», «Домашние животные», «Деревья. Какие они?»</li> <li>-развивающие игры «Веселый паровозик», «Подбери слова по рассказу», «Где я это видел?», «Как правильно себя вести», «Угадай сказку»</li> </ul> <p><u>Лото</u></p> <p>«Расскажи свою сказку», «Мои любимые сказки», «Предметы и вещи», «Двойняшки», «Профессии», «Из чего мы сделаны», «Собери свой город», «Знаю все профессии» 2 части, (на антонимы) «Подходит, не подходит?»</p> <p><u>Игры-пазлы</u></p> <p>«Почемучка»4 части.</p> <p><u>Азбука:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Азбука для самых маленьких»,«Азбука для малышей»,«Азбука в картинках», кубики «А размеров</li> <li>-развивающая игра «Буквы»</li> <li>-развивающая игра «Словарик»</li> <li>-азбука-плакат</li> </ul> <p><u>Демонстрационный материал:</u></p>
--------------------------------	---

«Посуда», «Мебель», «Музыкальные инструменты», «Спорт», «Эмоции»

Звуковая культура речи

- формирование шипящих звуков
- дифференциация шипящих и свистящих звуков
- формирование звуков «Р», «Р» «Л», «Л» -
- формирование свистящих звуков «С», «С», «З», «З», «Ц» - альбомы с иллюстрациями

Театрализованная деятельность

Театр «Матрешка»

Пальчиковый театр 2 вида

Театр сказок «Игры на твоём столе».

Театр «Бибабо». Домашний кукольный театр «Русские народные сказки».

Плоскостной театр

Серия деревянных игрушек «Сказки».

Театр теней «Расскажи сказку» по замыслу.

Режиссёрская игра «Театр» (подбор мелких игрушек).

Лото «Сказочные герои»

Театр на фланелеграфе

Ширма 2 вида большая и малая (настольная)

Театр «Петрушка» Стойка вешалка для костюмов, костюмы, маски, атрибуты, элементы декорации для постановки сказок. Атрибуты для «Развивающих сказок» магнитофон, диски, с записью, музыка для спектакля.

Книжный уголок

**Подборка детской литературы (по программе, сказки, авторские книги) Детские энциклопедии збука» разных**

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стол для самостоятельной художественной деятельности детей -тематические раскраски (для девочек, для мальчиков, про животных, для малышей, жители океана, раскраска-азбука, альбомы-раскраски)</li> <li>-демонстрационный альбом «сюжетное рисование»</li> <li>-плакат «азбука цвета»</li> <li>-волшебный фломастер «Рисуем по клеточкам», «рисуем по точкам»</li> <li>-рабочий материал (краски гуашь, краски акварель, стаканчики-непроливайки, палитра, кисточки нат. ворс (№ 2-6), карандаши цветные, карандаши простые, фломастеры, мелки восковые цветные, мелки для доски цветные, альбомы для рисования, бумага А4), точилка для карандашей -мольберт/ доска для рисования мелом, маркером</li> <li>-материалы для нетрадиционной техники рисования (губки, ватные палочки, зубные щетки, трубочки...)</li> <li>-трафареты разные</li> <li>-рулон простых белых обоев (для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций)</li> <li>-демонстрационный материал «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись», «Жостовская роспись», «Гжель»</li> </ul> <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пластилин</li> <li>-доски для лепки</li> <li>-стеки</li> <li>-природный материал (желуди, шишки, скорлупа от орехов, сухие листья, лепестки цветов, травы, семена разных растений и т.д.)</li> </ul> <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрационный материал «веселые уроки аппликации»</li> <li>-цветная бумага</li> <li>-цветной картон</li> <li>-картон</li> <li>-гофрированная цветная бумага</li> <li>-ножницы</li> <li>-перчатки</li> <li>-фантики, этикетки, ленточки, разные виды лоскутков, наклейки, нитки -самоклеящаяся пленка</li> <li>-бусинки, бисер</li> <li>-клей ПВА</li> <li>-клей-карандаш</li> <li>-кисточки для клея щетина (№6-10)</li> </ul> <p><u>Художественный труд</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-природный материал (желуди, шишки, скорлупа от орехов, сухие листья, лепестки цветов, травы, семена</li> </ul>
---	---

	<p>разных растений и т.д.) -бросовый материал (фантики, этикетки, ленточки, разные виды лоскутков, наклейки, нитки, коробки, полиэтилен, вата) -бусинки, бисер -бумага разных видов -ножницы, клей, кисточки -фантики, этикетки, ленточки, разные виды лоскутков, наклейки, нитки <b>-развивающая игра «Маленький дизайнер»</b></p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Спортивный комплекс «Юниор»</b>  Массажная дорожка  Тактильная дорожка  Дартс с мячами на липучках  Набор «Кегли + мячи»  Скакалки  Ленточки разных цветов и размеров  Флажки  Веревки, шнурки  Гантели 2-х видов  Массажные мячи  Резиновые мячи  Обручи большие и маленькие  Палки гимнастические  Кольцеброс  Мишени  Развивающие игры: "Я и мое здоровье", "Гигиена",  "Пирамида здоровья", "Азбука чистоты"</p>

### **3.7. Материально-техническое оснащение программы**

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

.Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фитобаров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.



### 3.8. Методическое обеспечение образовательной деятельности

#### Социально-коммуникативное развитие

##### Социализация

- От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина – СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры О.Л.Князева, М.Д.Маханева – СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие. Н.В.Иванова, Е.Ю.Бардинова, А.М.Калинина - М.: ТЦ Сфера, 2008
- Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. Н.С.Голицына – М.: Мозаика-Синтез, 2004
- Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. Р.С.Буре, М.В.Воробьева, В.Н.Давидович и др. – М.: Просвещение, 2004
- Социально-психологическая подготовка к школе. С.А.Козлова – М.: Школьная пресса, 2004
- Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для работников ДОУ. В.М.Минаева – М.: АРКТИ, 2003
- Уроки сказки. Л.П.Стрелкова – М.: Педагогика, 1989
- Азбука вежливости. Л.П.Васильева-Гангус – М.: Педагогика, 1989
- Вежливые сказки: Этикет для малышей. Т.А.Шорыгина – М.: Книголюб, 2001
- Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. С.О.Николаева – М.: ВЛАДОС, 2001
- Мальчики и девочки – два разных мира. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. – СПб.: «Гускарора», 2003
- Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Т.В.Иванова – Волгоград: ИТД Корифей, 2008
- Знакомим дошкольника с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ. Е.В.Соловьева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Н. Степина – М.: АРКТИ, 2004
- Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Права ребенка. Дидактическое пособие. - Киров: ЧП Бурдина, «Весенний дизайн», 2004
- Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. С.А.Козлова – М.: Школьная пресса, 2004
- Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации. Т.В.Макарова, Г.Ф.Ларионова – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Игры детей мира. А. Лукачи – М.: Молодая гвардия, 1977
- Развитие представлений о человеке в истории и культуре. И.Ф.Мулько – М.: ТЦ Сфера, 2005
- Игровая деятельность в детском саду. Н.Ф. Губанова – М.: Мозаика- Синтез, 2010
- Игра как средство социальной адаптации дошкольников. Н.М.Сертакова – СПб.: Детство-Пресс, 2009

Игра с правилами в дошкольном возрасте. И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова – М.: Сфера, 2008

Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова - М.: Школьная Пресса, 2003

Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу детей. Авт.-сост. Л.В.Воронкова – М.: Педагогическое общество России, 2004

Творческие игры старших дошкольников. В.Я.Воронова – М.:

Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. В.А.Деркунская – М.: Педагогическое общество России, 2006

### **Трудовое воспитание**

Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова – М.: Мозаика-синтез, 2007

Учим детей трудиться. Маханёва М.Д., Скворцова О.В. – М.: ТЦ Сфера, 2012

Организация деятельности уголка природы (младшая, старшая, подготовительная группы). П.Г.Федосеева - Волгоград: ИТД Корифей, 2008

Трудовое обучение. Занимательные материалы. Сост. О.И.Бочкарева – Волгоград: ИТД Корифей, 2008 **Безопасность**

Безопасность. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина – СПб.: Детство-пресс, 2005

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. К.Ю. Белая, В.Н.Зимонина и др. – М.: Просвещение, 2001

Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице: Для среднего и старшего дошкольного возраста. К.Ю. Белая, В.Н.Зимонина и др. – М.: Просвещение, 2000

Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Т.Г.Храмцова – М.: Педагогическое общество России, 2005

ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. Н.С.Голицына, С.В.Люзина, Е.Е.Бухарова – М.: Скрипторий 2003, 2010

ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет). Л.Б. Поддубная – Волгоград:ИТД Корифей, 2009

Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Т.Ф. Саулина – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. Т.П.Гарнышева – СПб.: Детство-пресс, 2010 Изучаем дорожную азбуку. Ф.С. Майорова – М.: Скрипторий, 2005

Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ Сфера, 2009

Осторожные сказки: безопасность для малышей. Т.А.Шорыгина – М.: Книголюб, 2003

Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. Н.А.Аралина – М.: Скрипторий, 2007

Как избежать неприятностей? Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности (Ч. 1,2,3). - Киров: ЧП Бурдина «Весна-дизайн», 2004

Игровые экологические занятия с детьми: правила безопасности в природе. Л.П.Молодова – Минск: «Асар», 1996.

Если малыш поранился. Учимся оказывать первую помощь. Демонстрационный материал. – Киров: ЧП Бурдина, 2004

### **Патриотическое воспитание**

Воспитание детей на традициях русской культуры. Г.В.Лучина – М.: ЦГЛ, 2005

Русские обряды и традиции. И.Н.Котова, А.С.Котова – СПб.: Паритет, 2008

Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Е.К.Ривина – М.: Мозаика- Синтез, 2010

Как научить детей любить Родину. Авт.-сост. Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина, О.В.Розова, И.А.Щербакова – М.: АРКТИ, 2003

Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Знакомство детей с русским народным творчеством. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева - СПб.: Детство-Пресс, 2003

Народный календарь: план-программа, конспекты занятий, сценарии праздников. С.Р.Николаева, И.Б.Картышова, Г.Н.Комбарова и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2004

Русские обряды и традиции. И.Н.Котова, А.С.Котова – СПб.: Паритет, 2008

Народные игры в детском саду. Л.А.Лялина – М.: ТЦ Сфера, 2008

**Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)**

## Познавательное развитие

### **Формирование элементарных математических представлений**

От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Занятия по ФЭМП подготовительной группе детского сада. Планы занятий. И.А. Помораева, В.А. Позина – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Математические ступеньки. Е.В. Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Л.А. Венгер и др. – М.: Просвещение, 1988

Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. А.Н. Лебедева – М.: Школьная Пресса, 2004

Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова – СПб.: Детство – Пресс, 2007

Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Т.Д. Рихтерман – М.: Просвещение, 1982

Точные сказки: формирование временных представлений. Т.А. Шорыгина – М.: Книголюб, 2004

Измеряем все на свете. Е.В. Соловьева – Дмитров: Карапуз, 2004

Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. А.А. Смоленцева – М.: Просвещение

Развивающие игры В.В. Воскобовича

Развивающие игры Б.Н. Никитина

### **Поисково-познавательная и исследовательская деятельность**

Мнемотехника для детей. И.В. Бодрова – СПб.: ОЦ Гармония, 2000

Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Т.Б. Полянская – М.: Детство-Пресс, 2009

Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Т.В. Большева – СПб.: Детство-Пресс, 2001

Познавательное развитие. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. В.Н. Волкова, Н.В. Степанова - Воронеж: ТЦ Учитель, 2004

Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста под ред. О.В. Дыбиной - М.: ТЦ Сфера, 2005

Детское экспериментирование. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир - М.: Педагогическое общество России, 2003

Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. Под ред. Л.Н. Прохоровой - М.: АРКТИ, 2004

Маленький исследователь в детском саду. И.Л. Паршукова – СПб.: 2001

Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина - М.: ТЦ Сфера, 2001

Домашняя лаборатория. Опыты с водой, магнитами, цветом и зеркалами. Идом Х., Вудворд К. - М.: Махаон, 1999

Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова  
- М.:  
ТЦ Сфера, 2006  
Из чего сделаны предметы: сценарии игр-занятий для дошкольников. О.В.Дыбина - М.: ТЦ Сфера, 2005  
Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. О.В.Дыбина - М.: ТЦ Сфера, 2004  
Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. В.А.Деркунская - М.: Педагогическое общество России, 2006

### **Экологическое воспитание**

От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. О.А. Соломенникова– М.: Мозаика- Синтез, 2008

Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). О.А. Воронкевич - СПб.: Детство – Пресс, 2006

Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. А.И.Иванова - М.: ТЦ Сфера, 2004

Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. А.И.Иванова - М.: ТЦ Сфера, 2004

Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. С.Н.Николаева - М.: Просвещение, 2005 Игровые экологические занятия с детьми. Л.П.Молодова – Минск: Асар, 1996.

Экологические праздники для детей. Л.П.Молодова – М.: ЦГЛ, 2003

Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями В.А.Дрягунова - М.: Просвещение, 1981

Все о комнатных растениях. Справочник. – М.: АСТ – Астрель, 2001

От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах. Л.А.Владимировская - Волгоград: Учитель, 2004

Организация деятельности уголка природы старшая, подготовительная группа. П.Г.Федосеева - Волгоград: ИТД Корифей,2008

### **Петербурговедение**

Петербурговедение для малышей от 3 до 7. Г.Т.Алифанова — СПб.: Паритет, 2005

**Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)**

## Речевое развитие

### Развитие речи

- Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Игры и игровые упражнения для развития речи. Г.С. Швайко– М.: Просвещение, 1988
- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2002
- Методика развития речи детей дошкольного возраста. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина - М.: ВЛАДОС, 2004 Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. Ушакова О.С., Струнина Е.М. и др. – М.: ТЦ Сфера, 2004
- Упражнения для развития речи. Л.Г.Парамонова - СПб.: Дельта, 2001
- Словесные игры в детском саду. А.К.Бондаренко – М.: Просвещение, 1974
- Игры и упражнения со словами. Е.И.Синицына – М.: ЮНВЕС, 2000
- Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: методическое пособие. Л.Н.Арефьева – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Тематический словарь в картинках: мир растений. С.А.Васильева – М.: Школьная пресса, 2004
- Времена года. Серия «Грамматика в играх и картинках». М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина - СПб.: Паритет, 2005
- Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Г.А.Тумакова – М.: Просвещение, 1998 Русский язык в играх: Развитие внимания памяти фонематического слуха мышления и воображения. Д.Х.Гизатуллина– СПб.:Акцидент, 1998
- Развитие фонематического слуха у дошкольников. Опорные конспекты. Н.С.Варенцова, Е.В.Колесникова – М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1997
- Живая азбука. Составители: Е.В.Торшенко, Л.В.Малявина, С.В.Самусенко – СПб.: Издательство СТАЕЛ, 1996
- Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ Г.А. Альтшуллера). Т.А. Сидорчук – М.: Аркти, 2010
- Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Т.Б.Полянская – СПб.: Детство-Пресс, 2009
- Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова – СПб.: Детство-Пресс, 1998
- Творческие игры старших дошкольников. В.Я.Воронова – М.: Просвещение, 1981
- Рассказы стихи руками. По мотивам английского фольклора – М.: Совер, 1992
- Домашний театр. Н.А.Алексеевская – М.: Лист, 2000
- Театрализованные игры дошкольников. Л.В.Артемova – М.: Просвещение, 1991
- Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова – М.: Школьная Пресса, 2003

### Чтение художественной литературы



Приобщение детей к художественной литературе. В.В.Гербова – М.: Мозаика-Синтез, 2008  
Знакомим дошкольников с литературой (5-7 лет). Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2009  
Учимся читать художественную литературу. О.А. Иванова – М.: Просвещение, 2006  
Добрые досуги по произведениям детских писателей. Л.Е.Белюсова – СПб.: Детство-Пресс, 2003  
Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Сост. Т.И.Тарабарина, Н.В.Елкина – Ярославль: Академия развития, 2003  
Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы. Сост. В.А.Ильина – Волгоград: Учитель-АСТ, 2005  
Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Д.Г. Шумаева – СПб.: Детство-Пресс, 2000  
Хрестоматия для дошкольников (от 5 до 7 лет.) Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. - М.: Оникс XXI век, 2005

**Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)**

## Художественно-эстетическое развитие

### Изобразительная деятельность

- От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Детское художественное творчество. Т.С.Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Конспекты занятий. Т.С.Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. О.А.Соломенникова – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа.
- И.А.Лыкова – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006
- Изобразительное творчество в детском саду: конспекты занятий в ИЗОстудии. И.А.Лыкова – М.: КАРАПУЗ, 2008
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Г.С.Швайко – М.: ВЛАДОС, 2002
- Учимся рисовать: Городецкая роспись. Хохлома. Гжель. Дымковская игрушка. С.В.Вохренцева – Екатеринбург, «Страна Фантазий», 2003
- Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова – М.: ТЦ Сфера Карапуз, 2010
- Знакомство с русским народным творчеством. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина – СПб.: Детство – Пресс, 2003
- Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. З.А.Богатеева – М.: Просвещение, 1986
- Нетрадиционные технологии в изобразительной деятельности и ручном труде. Ильина А.И.
- Сказки из пластилина. В.А.Кард, С.К.Петров – СПб.: Валери СПб, 1997
- Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. В.С.Горичева, М.И.Нагибина – Ярославль: Академия развития, 1998
- Азбука русской живописи. Для дошкольного и младшего школьного возраста. А.А.Сергеев – М.: Белый город, 2004
- Путешествие в мир искусства. С.К.Кожохина – М.: ТЦ Сфера, 2002
- Тайны бумажного листа. Р.Н.Макарова – М.: Мозаика-Синтез, 2000
- Что можно сделать из природного материала. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик – М.: Просвещение, 1991
- ### Конструирование
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В.Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2005
- Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду (подготовительная группа). Л.В.Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Конструирование. З.В.Лиштван – М.: Просвещение, 1981 **Музыка**

Календарные и народные праздники в ДОУ. Г.А.Лапшина – Волгоград: Учитель, 2004

Познавательные праздники - досуги для дошкольников. Л.А.Наумова – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет.

М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова под ред. Комаровой Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Е.П.Раевская, С.Д.Руднева, З.Н.Ушакова, В.Г.Царькова, Г.Н.Соболева – М.: Просвещение, 1991

Петербургские странички. Стихи, загадки, игры, считалки, сценарии для вечеров досуга для детей - СПб.: Композитор, 1997 Театр всевозможного: технология художественно- творческого развития детей средствами театральной педагогики. А.И.Буренина – СПб.: 2003

Кукляндия: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра. А.И.Буренина, М.И.Родина – СПб.:2008

**Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)**

## Физическое развитие

### Физическая культура

Физическое воспитание в детском саду. Э.Я.Степаненкова – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). Л.И.Пензулаева – М.: ВЛАДОС, 2003

Методика проведения подвижных игр. Э.Я.Степаненкова – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Спортивные игры для детей. О.Е. Громова - М.: ТЦ Сфера, 2003

Спортивные праздники в детском саду. З.Ф. Аксенова – М.: ТЦ Сфера, 2004

Русские народные подвижные игры. М.Ф.Литвинова – М.: Просвещение, 1986 **Здоровье**

Здравствуйте! Оздоровительная программа ГБДОУ №10

Уроки здоровья для детей 5-7 лет. Л.Ф.Тихомирова – Ярославль: Академия развития, 2003

Уроки Айболита. Расти здоровым. Г.К.Зайцев – СПб.: Детство-Пресс, 2003

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Л.В.Гаврючина – М.: ТЦ Сфера, 2008

Организация режимных процессов в ДОУ. В.А.Зебзеева – М.: ТЦ Сфера, 2006

Система работы по формированию здорового образа жизни. О.И.Бочкарева. Волгоград: ИТД Корифей, 2008

Технологии валеологического развития ребенка в ДОУ. Л.Г.Татарина, Л.В.Симошина – СПб.: ГУМП, 2002

Валеология (3-7). Н.О.Сизова – СПб.: Паритет, 2008

## Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

### **3.9 Варианты методической литературы для реализации программы:**

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
3. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009
4. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009
6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017
7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
10. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013
11. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
12. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017
13. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016
14. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – т СПб: Детство-Пресс, 2010
15. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015
16. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008
17. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.
18. Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005
19. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
20. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
21. Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

22. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015
23. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
24. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021
25. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
26. Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021
27. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
28. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010
29. Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019
30. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012
31. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012
32. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020
33. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
34. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
35. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
36. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021
37. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016
38. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
39. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
40. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
41. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
42. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

43. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель.
44. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007
45. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
46. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
47. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
48. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
49. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
50. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020
51. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
52. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
53. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.- сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017
54. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016

### **3.10 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;



8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### 3.11 Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи

богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### 3.12 Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **3.13 Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### 3.14. Библиография

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
3. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009
4. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009
6. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017
7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
10. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013
11. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
12. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017
13. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016
14. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – т СПб: Детство-Пресс, 2010
15. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015
16. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008
17. Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.
18. Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005
19. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
20. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
21. Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

22. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015
23. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
24. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021
25. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
26. Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021
27. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
28. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010
29. Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019
30. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012
31. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012
32. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020
33. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
34. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
35. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
36. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021
37. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016
38. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
39. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
40. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
41. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
42. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

43. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель.
44. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007
45. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
46. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
47. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
48. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
49. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
50. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020
51. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
52. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
53. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.- сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017
54. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016